

## DOCUMENTOS DE TRABAJO U.C.M. Biblioteca Histórica; 2013/06

### **BIBLIOTECA HISTORICA “MARQUÉS DE VALDECILLA” MEMORIA 2012**

#### **La Biblioteca Histórica en cifras 2012**

- 1. Apoyo a la docencia y a la investigación:**
  - 1.1. Servicios presenciales de consulta en sala
  - 1.2. Servicios de acceso a través de la web
  - 1.3. Apoyo a la docencia (Aula Simón Díaz y Prácticas de alumnos)
  - 1.4. Apoyo a la investigación y edición científica
- 2. Gestión de las colecciones**
  - 2.1. Conservación y restauración
  - 2.2. Incorporaciones
  - 2.3. Catalogación y descripción de colecciones
  - 2.4. Biblioteca Digital
- 3. Difusión y acción cultural**
  - 3.1. Exposiciones
  - 3.2. Difusión en los medios. Blog *Folio Complutense*. Facebook
  - 3.3. Actividades culturales

#### **El Personal de la Biblioteca Histórica**

#### **Presupuesto**

#### **Anexo I: Visitas y actos culturales**

#### **Anexo II: Revista de Prensa 2012**



## La Biblioteca Histórica en cifras 2012

---

### Instalaciones



1.956 m<sup>2</sup>

6.475 ml.

33 puestos de Sala de Investigadores

18 puestos Aula docente Simón Díaz

Sala de exposiciones

Salón de actos con 80 asientos

### Visitas presenciales: 15.778



Investigadores: 3.851

11 Exposiciones con 7.380 visitas

65 Actos culturales con 3.147 asistentes

70 visitas guiadas con 1.400 visitantes

### Visitas virtuales: 1.200.462



Visitas web BH: 640.153

Visitas Blog *Folio Complutense*: 560.309

### Obras consultadas: 9.781



Libros antiguos en sala: 3.454

Libros antiguos en Aula: 1.031

Libros antiguos para exposiciones: 683

Libros modernos de sala: 2.045

Tesis doctorales: 733

Documentos de Archivos personales: 728

Documentos AHPCE: 1.107

## Libros y documentos en la BH: 249.425



A) Libros manuscritos e impresos en CISNE: 131.505 (catalogados en 2011: 2.396)

B) Documentos en Archivos personales y colecciones especiales: 117.920

## Libros BH digitalizados: 89.437



Google: 81.381 libros

Proyecto Dioscórides: 3.874 libros en servidor Dioscórides y servidor E-prints

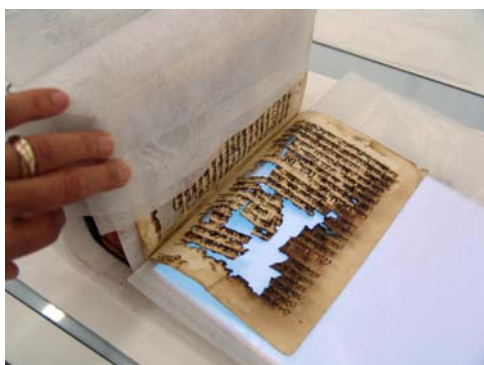
Archivo PCE: 800 fotografías

Rubén Darío: 2.221 documentos

Fotografías Lafuente Ferrari: 1.161 fotos

*Digitalizados en 2012: 174 manuscritos e impresos y 1.161 placas de linterna (37.000 imágenes aprox.*

## Conservación y Restauración



Libros intervenidos: 66

Protecciones individuales: 157;

libros revisados para exposiciones: 341;

Documentos revisados para exp: 202

Documentos tratados: 187

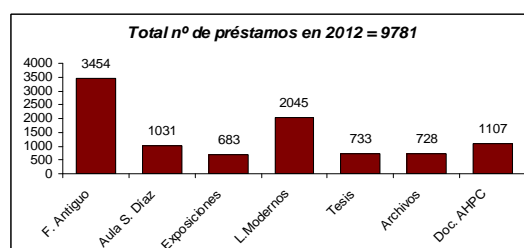
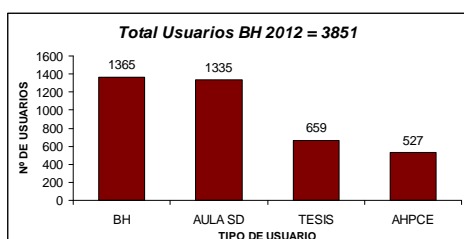
Desarrollo de la campaña de verano.;

Montaje de exposiciones, etc.

## 1. APOYO A LA DOCENCIA Y A LA INVESTIGACIÓN

### 1.1. Servicios presenciales de consulta en sala

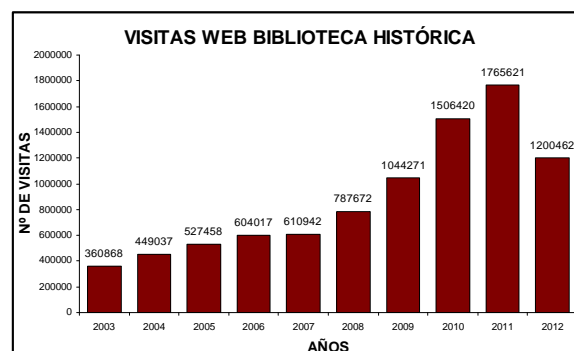
Un total de **3.851 usuarios presenciales** han consultado **9.781 libros y documentos** en el año 2012, lo que supone la estabilización del servicio con relación a años anteriores (3.787 usuarios y 9.335 libros y documentos consultados en 2011). Este año, a efectos estadísticos, se desglosa por primera vez la consulta de los Archivos personales (Rubén Darío, Lasso de la Vega, Tomás Navarro Tomás, Archivo BUC, etc.) que hasta ahora eran contabilizados en el apartado de Fondo Antiguo.



### 1.2. Servicios de acceso a través de la web

Los accesos virtuales a las páginas web creadas por la Biblioteca Histórica no se han podido contabilizar con exactitud durante el año 2012. Cambios en los servidores centrales y en los gestores web de la UCM han mantenido sin servicio durante largos periodos de tiempo las herramientas creadoras de las estadísticas. Sólo contamos con una cifra parcial de **1.200.462 accesos en el año 2012** distribuidos de la siguiente manera: 640.153 accesos a la página web y 560.309 accesos al blog Folio Complutense. Es una bajada importante con respecto al año anterior (1.765.261 accesos en el año 2011), pero confiamos en que los servicios informáticos de la

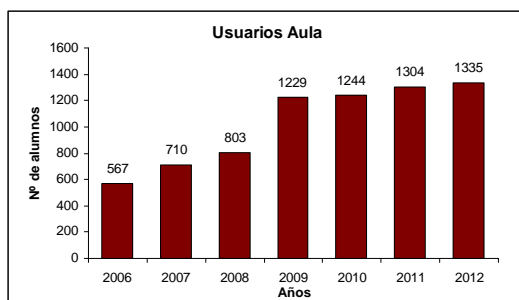
UCM resuelvan los problemas planteados este año y el siguiente podamos contar con estadísticas fiables. En cualquier caso, más de 100.000 accesos mensuales a la Biblioteca Histórica es una cifra muy relevante.



### 1.3. Apoyo a la docencia

#### *Aula Simón Díaz en 2012*

Por el Aula Simón Díaz han pasado un total de **1.335 alumnos** que han consultado **1.031 libros antiguos**.



#### *Prácticas de alumnos*

La Biblioteca Histórica ha sido la institución elegida para hacer sus prácticas por **14 alumnos** de diferentes titulaciones.

### 1.5. Apoyo a la investigación y edición científica

La BH sigue colaborando con los proyectos de investigación sobre sus fondos, que actualmente se están desarrollando en la UCM o en otras universidades. Entre ellos, además de los que ya se ha hecho referencia en años anteriores podemos destacar los siguientes.

El Grupo de Patrimonio Bibliográfico de REBIUN, en el que participa la BH ha publicado en el año 2012 un monográfico del *Boletín de ANABAD* dedicado al estudio del patrimonio bibliográfico. (2011, nº 4 octubre-diciembre) en el que se aportan datos novedosos para conocer diversos aspectos de esta materia en las bibliotecas españolas, destacando entre ellas la propia Biblioteca Histórica de la UCM.

Se ha seguido colaborando en el proyecto: *Los Primeros Libros de las*

8 Alumnos de la asignatura *La investigación en el Museo: inventarios, catálogos y análisis* del Máster en estudios avanzados de Museos y Patrimonio Histórico-Artístico de la Facultad de Geografía e Historia de la UCM. Profesor, Miguel Hermoso. Elaboración de fichas descriptivas y analíticas del Patrimonio artístico depositado en la Biblioteca Histórica o del patrimonio bibliográfico. Difusión de los trabajos a partir de la publicación en el blog *Folio Complutense*.

4 Alumnos de la asignatura de *Historia Moderna* realizaron sus prácticas de grado en la BH a cargo del profesor Bernardo García.

2 Alumnas de Escuela de Conservación y Restauración de Bienes Culturales Desarrollo de la campaña de verano 2012 de la Escuela Superior de Restauración y Conservación.

*Américas. Impresos mexicanos del siglo XVI en las bibliotecas del mundo*, cuya segunda reunión de socios del proyecto tuvo lugar los días 19 y 20 de septiembre de 2012.

Fruto de una investigación íntegramente llevada a cabo en la BH se ha publicado por parte de la profesora Isabel Cristina Díez Ménguez, el libro *Libros de Horas en la Biblioteca Histórica "Marqués de Valdecilla"*, editada por la Fundación Universitaria Española en su Colección Bellas Artes.

Se han editado algunos **catálogos de las exposiciones** celebradas en la biblioteca, aunque la mayoría sólo han contado con una exposición virtual. Destacan:

***Palabras, símbolos y emblemas***, curioso catálogo de esta exposición, coordinado por Víctor Infantes y Bernardo García, impreso en forma de colección de 60 marca páginas, o puntos



de lectura, impresos en papel, 5'5 x 17 cm., con caja de conservación. En cada uno de los marca páginas se recoge el estudio de sesenta libros, seleccionados de entre los más de cien expuestos en las vitrinas. Se incluye no sólo la información básica del ejemplar (autor, título, pie de imprenta, signatura, encuadernación, antiguos poseedores...) sino también un breve estudio del autor y de las ediciones de la obra reseñada, además de imágenes a color de la portada y del emblema por el que la obra se expone. Por su contenido, se trata de un tradicional catálogo de exposición; por su formato, un objeto de interés para coleccionistas y bibliófilos.

**Libro Homenaje a Fernando Huarte Morton**, coord. Cristina Gállego, con ocasión de la exposición celebrada del 15 de febrero al 12 de abril del 2012. Publicado en versión digital y depositado en el archivo de E-Prints Complutense.

**Mitologías Invisibles: Diálogos a través de la Historia**, exposiciones entre septiembre-diciembre del 2012.

Respecto a las guías de la biblioteca, se mantienen las ediciones de las **guías en español y en inglés** ya existentes, que incluyen información general de la Biblioteca Histórica. Tanto guías como folletos de exposiciones han sido incluidos para su acceso e impresión libre y gratuita, en la página web de la biblioteca

[www.ucm.es/BUCM/foa/index.php](http://www.ucm.es/BUCM/foa/index.php).

Se ha publicado como recurso electrónico un **facsímil** reproducción de una obra de la Biblioteca Histórica: *Los ocho libros de república del filósofo Aristóteles*, Zaragoza, 1584 [Recurso electrónico]/ Pedro Simón Abril ; estudio introductorio de Paula Olmos Gómez, [S.l.]: Caronte, 2012

Se han publicado dos números de **Pecia Complutense. Boletín de la Biblioteca Histórica de la Universidad Complutense de Madrid**:

Año 9, nº 16, enero 2012:  
<http://biblioteca.ucm.es/pecia/49847.php>

Suaréz Quevedo, Diego, *Botánica en los Horti Farnesiani del Palatino Romano a inicios del siglo XVI*

Durán Barceló, Javier, *Alfonso de Palencia. Ad Alfonsum de Velasco in funebrem Abulensis praesulis fabulosa narratio* (ca. 1455): *edición crítica del MS UCM BH 133*.

Durán Barceló, Javier, *UCM BH MSS 133: catalogación de los once manuscritos encuadernados en este volumen facticio*.

Torreadella Flix, Xavier, *Las primeras tesis doctorales sobre educación física en el espacio científico y profesional de la medicina española (1853-1914)*.

Moralejo Álvarez, Mª Remedios, *El Atlas Anatómico de la Facultad de Medicina de la Universidad de Zaragoza. La recuperación de una pieza importante del patrimonio histórico universitario*.

Hermoso Cuesta, Miguel, *Francisco Rizzi en la Biblioteca Histórica Complutense "Marqués de Valdecilla"*.



Año 9, nº 17, julio 2012,  
<http://biblioteca.ucm.es/pecia/52119.php>

Plácido, Domingo, *Aristófanes como fuente de la historia social. Acarnienses*, 1-42. Garone Gravier, Marina, *Fuentes para el estudio de la tipografía, la imprenta y el libro antiguo mexicano (1539-1821)*.

Durán Barceló, Javier, *Historia de los MSS BH 133 y 128 de Alfonso de Palencia*.

Hernández Dopazo, Pilar y Antonio Carpallo Bautista, *Las encuadernaciones con planchas de la Biblioteca Complutense*.

Marín Barriguete, Fermín, *Las coordenadas ganaderas de Felipe III y la quimera de la Mesta con el libro de leyes de 1609*.

Durante 2012 se han publicado los siguientes ***Documentos de Trabajo de la Biblioteca Histórica de la Universidad Complutense de Madrid***:

2012/01: *Memoria del proceso de conservación-restauración del tapiz*, restauradora María López Rey.

2012/02: *Patrimonio bibliográfico y documental de la Universidad Complutense de Madrid: presentación del portal Singularis*, Madrid, 18 de enero de 2012, Mercedes Cabello Martín.

2012/03: *Desmontaje y reinstalación de la colección de grabados de Giambattista Piranesi de la Biblioteca Histórica de la UCM*, Javier Tacón Clavaín, Agustín Ramos Bolde.

2012/04: *Archivo Histórico del PCE: memoria de actividades 2011*, Victoria Ramos Bello.

2012/05: *El archivo personal de Bonifacio Montejo y Robledo en la Biblioteca Histórica de la Universidad Complutense de Madrid*, Pedro Miguel Jaén Villalobos.

2012/06: *Biblioteca Histórica "Marqués de Valdecilla": memoria 2011*.

2012/07: *Tratamiento de restauración del libro "Aldi Manutii... Institutionum grammaticaru[m] libri quattuor..."* Paris, 1516, Marta Coca Pérez, Inmaculada Latorre Vázquez.

2012/08: *Sobre el montaje de la exposición "Bibliófilos y Coleccionistas en la Biblioteca Histórica"*, Laura Elez Villar, Marta Coca Pérez, Pilar Pueyo Serena.

2012/09: *Elaboración de cajas de conservación para libros*, Pilar Pueyo Serena, Marta Coca Pérez, Laura Elez Villar.

2012/10: *Reparaciones mínimas en tapas de madera de libros*, Laura Elez Villar, Pilar Pueyo Serena, Marta Coca Pérez.

2012/11: *La restauración de un impreso Lionés de 1595 (BH DER 733) con la cubierta desprendida*, Pilar Pueyo Serena, Inmaculada Latorre Vázquez.

2012/12: *Conservación e instalación del Archivo Rubén Darío*. Marta Coca Pérez, Pilar Pueyo Serena, Laura Elez Villar.

2012/13: *La restauración de una encuadernación con parte de la tapa perdida (BH DER 2299)*, Laura Elez Villar, Inmaculada Latorre Vázquez.

## Archivo E-prints Complutense, Sección de la Biblioteca Histórica

Todos los artículos publicados en [Pecia Complutense](#), [Documentos de Trabajo de la BH](#), comunicaciones a congresos, artículos científicos, o informes técnicos, se están incorporando sucesivamente a la [sección de la Biblioteca Histórica del Archivo E-Prints Complutense](#), o a los Departamentos de los que forman parte los profesores que investigan sobre diferentes aspectos de la [Historia del Libro](#). Allí, además de ofrecer en acceso abierto los textos completos, se pueden consultar las estadísticas de acceso y se garantiza la preservación digital.



## 2. GESTIÓN DE LA COLECCIÓN

---

### 2.1. Conservación y restauración

Libros intervenidos	66
Libros protegidos individualmente	157
Libros revisados para exposiciones	341
Documentos revisados para exposiciones	202
Documentos tratados	187

#### 2.1.1. Restauración

A lo largo del periodo, se finalizó el tratamiento de **66** obras. El tratamiento concreto para cada obra o grupo de documentos queda reflejado en su expediente correspondiente archivado en el departamento. Destacan: el *Índice de la Biblioteca del Colegio de la Compañía de Jesús* (Manuscrito), *Philosophiae naturalis principia mathematica* de Isaac Newton, *Vocabulario de Japón* impreso en Manila en 1630, *Paráfrasis del libro de Isaías* (manuscrito hebreo del s XIV) y un documento manuscrito atribuido a Francisco de Rojas Zorrilla, tratado con el conjunto de objetos insertados en libros que dio lugar a la exposición “Cápsulas del Tiempo”.

#### 2.1.2. Conservación

##### ***Almacenamiento y Protección física de la colección***

Fabricación de **157** protecciones individuales para libros.

Inicio de los trabajos de protección sistemática del fondo de derecho, tras su recuento por el personal bibliotecario, realizando protección individual a 81 libros, de los cuales, 16 se retiraron de la consulta al haber otros ejemplares disponibles.

##### ***Control de Humedad Relativa, temperatura, calidad del aire y otros factores ambientales.***

Mantenimiento de los Dataloggers de medición de humedad del aire y temperatura. Volcado de datos periódico y confección de gráficos y cálculos estadísticos.

Seguimiento del sistema de climatización mediante la central de control instalada en el departamento. Avisos sobre disfunciones del sistema

##### **Otras actividades**

##### ***Exposiciones y difusión***

Colaboración en el montaje de la exposición: “*José Luis Sampedro: la escritura que nos lleva*”

Montaje de los libros de la BHI en las exposiciones: “*Mitologías*” e “*Invisibles*”. Previamente se revisaron **81** libros para dichas exposiciones, interviniendo en 10 de ellos

Montaje de los libros de la BHI en la exposición: “*Homenaje a Fernando Huarte (1921-2011)*”. Previamente se revisaron **48** libros y se intervino en 1.

Montaje íntegro de la exposición: “*Bibliófilos y coleccionistas en la Biblioteca Histórica*”. Se revisaron previamente **158** libros, de los cuales fueron intervenidos 7



Montaje de la exposición “*Cápsulas del Tiempo*” junto al personal bibliotecario. Se revisaron **198** objetos, interviniendo en **35** de ellos

Montaje de las **micro-exposiciones** llevadas a cabo en la BHI:

*Festina lente*: **1** libro que tuvo que ser intervenido

*Letras y balas*: **4** libros

*Cápsulas del tiempo* en la BHI: **4** objetos

*Libros científicos del XIX*: **2** libros, 1 de ellos se intervino.

Supervisión presencial del embalaje, montaje y desmontaje de los libros prestados a **exposiciones externas**:

*Biblias de Sefarad* en la BNE: revisión de **6** libros e intervención en 3 de ellos

*Zoología*, en el Centro de Arte Complutense. Revisión de **14** libros. Ninguno se restauró. Se realizó el embalaje y montaje de todos los libros en la exposición.

*Tendiendo puentes*, Facultad de Psicología de la UCM. Revisión de **5** libros. Embalaje por nuestra cuenta

*Los códices de Leonardo* en la BNE. Revisión de **1** libro que recibió tratamiento

*Hidrología en la Facultad de Medicina* de la UCM. Se revisaron **15** libros. Embalaje de nuestra cuenta.

*Monacatus* en Oña. Revisión de **1** libro que recibió tratamiento

Libros inmortales, instrumentos esenciales, en el Museo Nacional de Ciencia y Tecnología. Se revisaron **5** libros, interviniendo en 4 de ellos.

Realización de la explicación del departamento de conservación y restauración en todas las **visitas guiadas** al público en general o a visitas específicas de carácter institucional.

## **Cooperación**

Desarrollo de la campaña de verano 2012 de la Escuela de Conservación y Restauración de Bienes Culturales. Dos alumnas de la ESCRBC de Madrid y una de la de Barcelona realizaron:

Reparaciones mínimas en tapas de madera de dos libros y elaboración de protecciones individuales a 11 libros en el contexto de los trabajos de conservación sistemática del fondo de derecho

Reinstalación de las carpetas nº 28 y 29 del Archivo Rubén Darío

Participación en el montaje de la exposición “Bibliófilos y coleccionistas en la Biblioteca Histórica”

Restauración de los libros con signatura: BH DER 2437, 2299 y 733

Asesoramiento, cooperación y provisión de materiales para diversos asuntos en las bibliotecas de las FF de psicología, óptica y filosofía de la UCM.

Provisión de materiales, asesoramiento y secado de libros en una inundación producida en la biblioteca de la Facultad de Filología de la UCM

Cooperación con las siguientes instituciones:

Consejo de Cooperación Bibliotecaria del Mº de Cultura.

Universidade de Sta. Catarina (Brasil). Entrevista con el arquitecto Américo Ishida que proyecta el edificio de biblioteca

Instituto Histórico de San Isidro. Agustín Ramos se desplaza allí para dar una clase a los alumnos de fabricación de cajas para libros de su fondo.

Biblioteca Histórica de la U. de Valencia. Luciano Pardo. Sobre la temperatura en sala de lectura

Biblioteca General de la U. de Zaragoza. Paz Miranda. Sobre tejuelado de FOA

Archivo Municipal de Torreldones. Sobre la permanencia del papel reciclado.

Biblioteca de la Universidad de Sevilla. Eduardo Peñalver. Sobre ventilación y protección ante incendios de depósitos de nueva construcción

L’Institut del Teatre. Diversas cuestiones sobre conservación.

Montefiascone Summer 2012. La Restauradora Ana Beny, profesora en estas jornadas examina una encuadernación mudéjar en el Dpto. de conservación para reproducir su estructura en el curso.

Red de Laboratorios especializados en Ciencia y Tecnología del Patrimonio, [Red]LabPat, del Cluster de Patrimonio del Campus de Excelencia Moncloa UCM/UPM.

## 2.2. Incremento de las colecciones patrimoniales

Destacan, en el año 2012, varios ingresos de especial interés.

### *Archivo de Ángel Vián Ortuño.*

Ángel Vian Ortuño mantuvo una estrecha relación con la Universidad Complutense de Madrid durante unos 57 años de su vida, desde que comenzó su vida como estudiante universitario hasta su muerte en el año 1999. Ocupó cargos de responsabilidad como decano de la Facultad de Químicas y, sobre todo, como rector desde 1976 a 1981. Su archivo consta de unas cien cajas llenas de documentos, repartidos entre correspondencia, materiales de clase, libros, etc.

### *Libros científicos del siglo XIX de la Facultad de Matemáticas*

La Biblioteca Histórica ha recibido en el año 2012, para su custodia y difusión, la colección de libros del siglo XIX depositada hasta ahora en la Biblioteca de la Facultad de Ciencias Matemáticas y que procedían de la antigua Facultad de Ciencias, extinguida en 1975. Son 1.486 volúmenes de diversas materias, representativas de la ciencia de la época, entre las que podemos encontrar la mecánica, geodesia, astronomía, cristalografía,

matemáticas, mineralogía, botánica, zoología, física o topografía.

### *Facsímiles antiguos de la colección Carmen y Justo Fernández*

Carmen y Justo Fernández han donado, en distintas ocasiones a lo largo del año 2012 varios facsímiles el siglo XIX. Entre ellos destacan 13 obras pertenecientes a las famosas reproducciones fotolitográficas de José León Sancho Rayón; 11 obras de la colección "Occasional fac-simile reprints" del editor inglés Edmund William Ashbee.; cuatro ejemplares del "*Domesday book*" correspondientes a los condados de Essex, Somersetshire y Surrey, que se suman a los tres ejemplares de esta misma obra legados anteriormente; o una "*Biblia Pauperum*" publicada en Zurich en 1867.

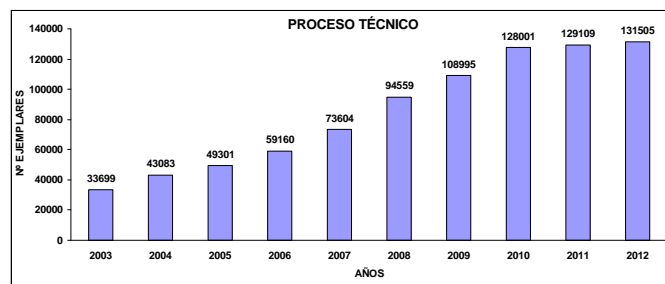
### *Libros modernos*

Han ingresado muy pocos libros modernos en la sección de referencia de la BH, aunque gracias a la generosidad de algunos autores se dispone de algunas novedades. Por poner un ejemplo, destacamos la obra de Rafael Serrano García *Fernando de Castro: un obrero de la humanidad*, biografía de quien fue Rector de la Universidad Central.

## 2.3. Catalogación y descripción de colecciones

### 2.3.1. Libros manuscritos e impresos

La Biblioteca Histórica ha continuado, durante el año 2012, incorporando registros bibliográficos en el catálogo automatizado de la BUC, Cisne, este año sólo por personal de la BH. Un total de **2.396 registros han sido incorporados en 2012.**



<b>COLECCIÓN</b>	<b>2011</b>	<b>2012</b>
BH. HISTÓRICA	11	14
BH MANUSCRITOS	1740	1873
BH INCUNABLES	824	830
BH GRABADOS	489	854
BH FACSIMILES	635	645
BH (G) FOA	9669	11273
BH (D) DER	23047	22978
BH (F) FLL	42874	42723
BH (M) MED	27840	24989
BH Archivo	560	631
BH Mediateca	782	792
BH Fco.Guerra	4746	4745
BH Revistas	0	02998
BH Archivos personales	69	147
BH Mediateca	16	5
BH Referencia	9519	9724
BH Tesis especiales	6	7
BH Simón Díaz	6282	6282
<b>TOTALES</b>	<b>129109</b>	<b>131505</b>

Los materiales catalogados han sido,

Manuscritos: continuación de la catalogación de manuscritos procedentes de la Facultad de Medicina y de la Facultad de Derecho. Catalogación de manuscritos de volúmenes facticios (de las colecciones de Derecho y Medicina).

Archivos personales: correspondencia de Lasso de la Vega (ordenación preliminar).

Papeles varios de Medicina

Facsimiles

Libros procedentes de la Facultad de Geografía e Historia (siglos XVI-XVIII), de la Escuela Superior de Diplomática.

Libros procedentes de la Facultad de Biológicas (siglos XVIII-XIX): 50

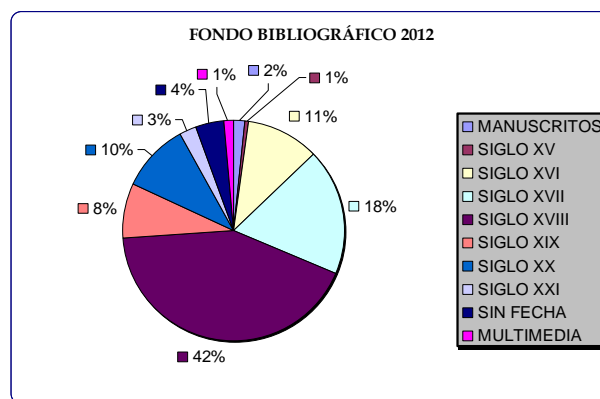
Incorporación de los registros bibliográficos de los libros del siglo XIX de la Facultad de Matemáticas: 1.486

Se ha continuado con la tareas de Mantenimiento del catálogo: Normalización de autoridades; Procedencias; Google: corrección de incidencias; Inventario: corrección de incidencias; CCPB: Corrección de incidencias

### Datos de la colección por tipología y siglos

#### FONDO BIBLIOGRÁFICO 2012

Manuscritos	2164
S. XV	734
S. XVI	13947
S. XVII	24277
S. XVIII	55997
S. XIX	10587
S. XX	13101
S.XXI	3519
Sin fecha	5447
Multimedia	1732
<b>131505</b>	



## Archivos personales y colecciones especiales en 2012

Durante el año 2012 ha ingresado en la Biblioteca Histórica el Archivo de Ángel Vián Ortuño. Se ha realizado el inventario del Archivo de Bonifacio Montejo, el inventario del Archivo Elías Tormo y se ha comenzado la ordenación de la correspondencia del Fondo Lasso de la Vega.

A finales del 2012 el total de documentos que alberga la Biblioteca Histórica en sus archivos y colecciones especiales es, al menos, de **117.920** documentos, desglosados de la siguiente manera:

### Archivos personales

*Archivo Calleja*: sin datos

*Archivo Toribio del Campillo*: 5.000 documentos aprox. Sin procesar

*Archivo Rubén Darío*: 4.795 documentos. Existe catálogo en papel, archivo digital de más de 2.000 y guía específica.

*Archivo Emilio Figueroa*: sin datos

*Archivo Hernández Morejón*: 3.500 documentos aprox. sin procesar

*Archivo Eduardo de Hinojosa y Naveros*: 800 documentos aprox. Sin procesar

*Archivo Fernando Huarte Morton*: 200 documentos aprox. Inventario en preparación

*Archivo Jordán de Urries*: 32 documentos catalogados en Cisne.

*Archivo Tomás Navarro Tomás*: 37 documentos. Existe inventario.

*Archivo Ildefonso Martínez*: 48 documentos. Existe inventario.

*Archivo Eugenio Mele*: 5.000 documentos aprox. Sin procesar.

*Archivo Bonifacio Montejo*: 89 documentos aprox. Existe inventario

*Archivo Salvá*: 3.500 documentos aprox. Sin procesar

*Archivo Elías Tormo*: 1750 aprox. Existe inventario.

*Archivo Vián Ortuño*: 5.000 aprox. Sin procesar

### Archivos Biblioteca Complutense

*Archivo BUC*: documentos generados por la Biblioteca a lo largo de los últimos ciento cincuenta años y que incluyen, entre otras tipologías, catálogos, inventarios, memorias, correspondencias, estadísticas, informes, y otros materiales: 30.000 documentos aprox. Guía provisional.

*Fondo Lasso de la Vega*: Integrado en el Archivo BUC, aunque como unidad independiente. 5.000 documentos aprox. Guía provisional.

*Archivo BMED*: documentos generados por la Biblioteca de la Facultad de Medicina. 1.000 documentos aprox. Sin procesar. Formará parte del Archivo BUC, como unidad independiente.

### Fotografías

*Archivo fotográfico Lafuente Ferrari*: 11.500 fotos. Inventario provisional de 2.500.

*Colección fotográfica de Gloria Rokiskí*: 90 aprox. Sin procesar

*Fotografías Ciudad Universitaria*: 600 fotos. Sin procesar.

### Otras colecciones:

*Papeles del Colegio de Farmacia de San Fernando*: 1.291. Inventario en preparación

*Pergaminos de la Escuela de Diplomática*: 192. Existe inventario provisional

*Facsímiles de muestras de escritura de la Escuela de Paleografía*: 50 doc. Sin procesar.

*Ephemera*: Exlibris Gloria Rokiskí 300 aprox.; otros materiales, sin datos

*Objetos encontrados en libros*: 700 documentos. Inventario en preparación

### Archivo Histórico del Partido Comunista de España

*Archivo PCE* (en depósito por acuerdo UCM-Fundación Investigaciones Marxistas): 37.446 documentos en la base de datos.

### 2.3.3. Recuentos

Durante el año 2012, entre los meses de febrero a julio, se realizó el recuento de los más de 20.000 libros de la colección de Derecho (signatura BH DER currens). Este proceso ha sido realizado por toda la plantilla de la BH, compatibilizándose varias tareas: *recuento de la colección* (con lectura de los códigos de barras), *movimiento y colocación* adecuada de toda la colección, siguiendo las instrucciones del taller de conservación y restauración (compactación de las baldas, espacio en todas las baldas para posteriores cajas, colocación de alfombrillas de espuma

bajo los libros, nuevos sujetalibros en ambos lados, etc.), *resolución de incidencias* surgidas en diferentes ámbitos: sobre el ejemplar creando nuevas portaetiquetas, sobre los registros bibliográficos corrigiendo diferentes errores, lo que significa todo ello un nuevo control de calidad sobre la colección.

Es una actividad de una importancia especial en todas las bibliotecas, máxime en una de fondos patrimoniales y especialmente en la Biblioteca Histórica que no había llevado a cabo un recuento en toda su historia.

### 2.4. Patrimonio bibliográfico en la red y Biblioteca Digital

***Libros digitalizados en la Biblioteca Histórica durante el 2012: 174 manuscritos e impresos y 1.161 placas de linterna (37.000 imágenes aprox.):***

Libros digitalizados en la BH. 79 aprox.

Peticiones internas o de la UCM: 2490 imágenes

Peticiones externas con factura: 1.099 imágenes

Libros digitalizados Convenio Mº Cultura

94 manuscritos: 31 898 imágenes

1.161 registros de placas de linterna del Archivo Lafuente Ferrari : 2322 imágenes

1 libro impreso : T. 5 de la Biblia Políglota

***Libros y documentos digitalizados en la BH a finales del 2012: 89.437***

Google: 81.381

Proyecto Dioscórides: 3.874 (en servidor Dioscórides y servidor E-prints)

Archivo PCE 800

Rubén Darío 2.221

Fotografías Lafuente Ferrari: 1.161

Los libros de la Biblioteca Histórica tienen una amplia presencia en la red. De forma muy resumida, los libros

de la BH están presentes en los siguientes ***catálogos bibliográficos generales o repositorios de metadatos***: CISNE (Catálogo BUC), CCPB, REBIUN, CERL, y en Europeana

Los libros y documentos de la BH, como objetos digitales, participan en las siguientes ***Bibliotecas Digitales Generales o Repositorios de objetos digitales***: Colección Digital Complutense (Biblioteca Digital Dioscórides, Archivo Rubén Darío, Archivo PCE), Google, HathíTrust, Manuscriptorium, Malvine, Europeana, Singularis, etc.

Los libros de la Biblioteca Histórica están también presentes en algunos ***Proyectos temáticos específicos*** que son a su vez, Repositorios de Metadatos y/o de objetos digitales como: ISTC, GW, Los primeros libros de las Américas (EEUU, México, España), Filipiniana.Net, Sfardata (Israel), Llull DB, Bibliotheca Erasmiana Hispánica, Biblioteca Virtual de la Filología Española, Biblioteca Digital de Diálogo Hispánico, Bibliotheca Histórica Química Virtual, etc.



### 3. DIFUSIÓN Y ACCIÓN CULTURAL

#### 3.1. Exposiciones

##### 3.1.1. Exposiciones propias en la sede de la Biblioteca Histórica

Exposiciones presenciales	Fecha	Nº de visitas
<i>Bordando letras : pañuelo (moquero) de ceremonia de la Colección Pedagógico Textil de la UCM (microexposición)</i>	Prorrogada hasta 1 marzo 2012	516
<i>Palabras, símbolos, emblemas : exposición bibliográfica en la Biblioteca Histórica de la Universidad Complutense de Madrid</i>	Prorrogada hasta: 3 febrero 2012	260
<i>Moda femenina a comienzos del siglo XX: traje de novia (1918) en la Colección Pedagógico Textil de la UCM (microexposición)</i>	12 de marzo - 12 de abril 2012	288
<i>La Biblioteca de la Universidad Complutense de Madrid. Homenaje a Fernando Huarte (1921-2011)</i>	15 febrero - 13 abril 2012	824
<i>José Luis Sampedro: la escritura que nos lleva</i>	23 abril 2012 - 30 junio 2012	1.501
<i>Festina Lente (microexposición)</i>	3 mayo - 3 agosto 2012	1.304
<i>Bibliófilos y coleccionistas en la Biblioteca Histórica</i>	19 de julio - 11 de septiembre de 2012	195 *
<i>Balas y Letras: libros con heridas de guerra en la Biblioteca Histórica (microexposición)</i>	21 de septiembre - 5. Prorrogada hasta 11 de octubre de 2012	112
<i>Mitologías / Invisibles: diálogo a través de la historia</i>	<i>Mitologías</i> 18 de septiembre - 11 de octubre de 2012	406
	<i>Invisibles</i> 18 de octubre - 16 de noviembre de 2012. Prorrogada hasta el 17 de diciembre de 2012	987
<i>Libros científicos del siglo XIX (microexposición)</i>	15 octubre - 16 noviembre 2012	987
<i>Cápsulas del tiempo: Objetos encontrados en los libros</i>	3 de diciembre de 2012 al 31 de enero de 2013. Prorrogada hasta el 20 de febrero de 2013	Sin cómputo
<b>Total visitantes</b>		<b>7.380</b>

\* (6-17 agosto, cerrado. 19 julio-31 agosto, 9:00-14:30 h. septiembre, 9:00-20:30 h.)

Exposiciones virtuales	Inauguración
<i>Cuadernos de trabajo. Exposiciones en preparación "Mitologías" e "Invisibles"</i> <a href="http://biblioteca.ucm.es/foa/50855.php">http://biblioteca.ucm.es/foa/50855.php</a>	27 de abril de 2012

## Exposiciones inauguradas en 2011, prorrogadas en 2012

### *Palabras, símbolos, emblemas: exposición bibliográfica en la Biblioteca Histórica de la Universidad Complutense de Madrid, (septiembre 2011 - febrero 2012)*



La Biblioteca Histórica de la Universidad Complutense de Madrid organizó en colaboración con la Fundación Carlos de Amberes, la exposición *Palabras, Símbolos, Emblemas*, comisariada por los profesores de la Universidad Complutense de Madrid, Bernardo J. García García y Víctor Infantes. A través de 100 obras de

los siglos XVI y XVII, se mostró el mundo de la literatura emblemática de la Edad Moderna, libros de iconología, iconografía, *polyantheas*, fiestas, celebraciones y vidas de santos ilustradas; así como colecciones de retratos de emperadores, papas, soberanos y personajes ilustres, y una selección de obras numismáticas

Con ocasión de la exposición se publicó un curioso catálogo impreso en forma de colección de 60 marca páginas, o puntos de lectura, cada uno de los cuales recoge el estudio de los libros, seleccionados de entre los más de cien expuestos en las vitrinas.

#### Información relacionada:

Exposición virtual:

[www.ucm.es/BUCM/foa/48602.php](http://www.ucm.es/BUCM/foa/48602.php)

### *Bordando letras : pañuelo (moquero) de ceremonia de la Colección Pedagógico Textil de la UCM (septiembre 2011 - marzo de 2012)*



Una nueva pieza procedente del Museo Textil de la Universidad Complutense de Madrid se expuso dentro de la Serie "Bordando Letras". Para esta ocasión se seleccionó un pañuelo (moquero) de ceremonia, una espléndida pieza de las artes textiles del siglo XVIII, con

bordado erudito en blanco y volumen, nombre en letras antropomórficas y enmarcado en orla de encaje de bolillos.

*Pañuelo (moquero) de ceremonia. Anónimo. Siglo XVIII. Indumentaria civil. Bordado erudito. Batista, algodón. Encaje de bolillos. 56 x 56 cm. Colección Pedagógico Textil - Universidad Complutense de Madrid N° de inventario MTX1003*

#### Más información:

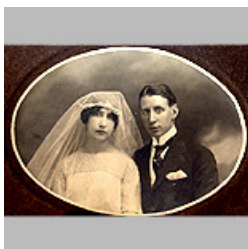
<http://www.ucm.es/BUCM/blogs/Foliocomplutense/4376.php>

Hoja de mano de la exposición:

<http://www.ucm.es/BUCM/foa/doc18063.pdf>

## Exposiciones inauguradas en el año 2012

### *Moda femenina a comienzos del siglo XX: traje de novia (1918) en la Colección Pedagógico Textil de la UCM. Microexposición . (8 marzo - 11 abril 2012)*



En el marco de la celebración del **Día Internacional de la Mujer**, la Biblioteca Histórica organizó esta pequeña exposición en la que se mostraron varias piezas textiles femeninas tanto en su uso como, mayoritariamente, en su diseño y elaboración. Las piezas pertenecen a los fondos del Museo Pedagógico Textil de la UCM. Relación de piezas expuestas:

**Traje de novia (fragmento).** Anónimo (1918). Canesú de seda, con decoración de hilo entorchado de seda aplicado de forma laberíntica.

Adorno en escote y bocamangas de perlas. 18 x 36 cm. [MTX006336]

**Corona diadema de tocado de novia.**

Anónimo (1918). Metal forrado con adornos de hojas y flores de tela encerada, capullos de cera imitando flores de azahar. 30 cm diámetro.[MTX006331]

**Par de guantes de novia.** Anónimo (1918). Punto de seda, con cierres automáticos metálicos con adorno de hueso. 50 x 11 cm. [MTX006326-MTX006327]

**Fotografía de boda**, novia vistiendo las piezas expuestas (copia)

**Certificado de matrimonio** entre Pedro de José Dufren y Camen Dauder Pasant, en la parroquia S. Joan y S. Josep (Mataró), el 19 de septiembre de 1918. Papel y tinta. 28 x 11 cm. Fecha del documento: 19 de diciembre de 1919. [MTX0063463]

#### Información complementaria

[Exposición virtual](#)

[Hoja de mano](#) (pdf)

[Post en el blog Folio Complutense](#) (12-03-2012)

### *La Biblioteca de la Universidad Complutense de Madrid: Homenaje a Fernando Huarte Morton (1921-2011) (15 febrero - 13 abril 2012)*



El 15 de febrero de 2012 se celebró en la Biblioteca Histórica "Marqués de Valdecilla" un acto homenaje a Fernando Huarte Morton, director de la Biblioteca de la Universidad Complutense (BUC) desde 1975 hasta 1986, quien había fallecido hacía un año un año. La etapa de Dirección de Fernando Huarte supuso el

inicio de la modernización de la BUC. Este acto homenaje consistió en una [Jornada](#) y en la inauguración de la exposición, *La Biblioteca de la Universidad Complutense de Madrid: Homenaje a Fernando Huarte Morton (1921-2011)*.

#### Información complementaria:

[Versión virtual de la exposición](#)

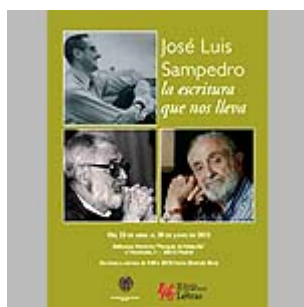
[Libro electrónico](#)

[Programa de la Jornada Homenaje](#)

[Post en el blog Folio Complutense](#) (15-02-2012)

[Post en el blog UCM La biblioteca informa al bibliotecario](#) (17-02-2012)

### *José Luis Sampedro: la escritura que nos lleva. (23 abril - 30 junio 2012)*



La Biblioteca Histórica acogió desde el 23 de abril, Día del Libro, la exposición "*José Luis Sampedro: la escritura que nos lleva*", acto central del especial homenaje que la II Semana Complutense de las Letras rinde a José Luis Sampedro, intelectual, profesor y escritor complutense. Se reconstruyó el taller literario de José Luis Sampedro mostrando sus esbozos,

documentaciones, tablas, fichas de personajes, mapas, borradores, primeras versiones...etc. La exposición ha sido organizada por la Dirección de la Biblioteca de la UCM y fue comisariada por Amaya Delgado y José Manuel Lucía Megías con la colaboración de Olga Lucas y Óscar Morales. La exposición se incluye, además, en las actividades que conforman la séptima edición de **La Noche de los Libros 2012**, organizada por la Comunidad de Madrid.

#### **Información complementaria**

[Visita virtual a la exposición](#) (vídeo, duración 00:05:45)

[Post en el blog Folio Complutense](#) (23-04-2012)

### *Festina Lente. Microexposición. (3 mayo - 3 agosto 2012)*



Con motivo de la instalación en la BH de la escultura "*Delfín en el salto*", de la artista Guadalupe Tello Plaza, se organizó una microexposición en la que se presentó al la obra acompañada de un bello ejemplo del arte tipográfico del veneciano Aldo Manuzio, con su característico anagrama, un ancla enlazada por un delfín, símbolo de firmeza y alegre ímpetu, y cuyo lema festina lente, "corre despacio", reflejo del trabajo y la constancia que siempre le caracterizó, ha inspirado el título de esta

pequeña exposición. El libro seleccionado fue:

**Aristóteles** *Simplicii commentarii in quatuor Aristotelis libros De coelo cum textu eiusdem (graece)*, Venetiis : in Aedibus Aldi et Andreae Asulani, 1526 [BH DER 1477]

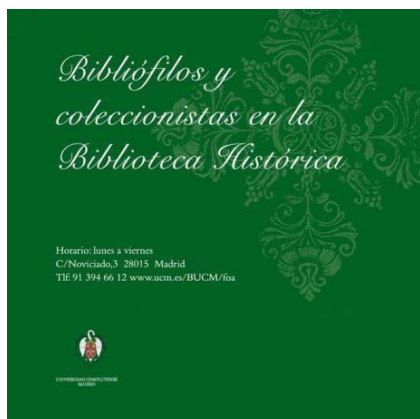
Con esta pequeña exposición, la Biblioteca Histórica desea agradecer a la autora, Guadalupe Tello Plaza, y a los profesores Luis Mayo, Consuelo de la Cuadra y Sonia Cabello, todas las gestiones realizadas para que una nueva creación de una joven artista complutense, formada en la Facultad de Bellas Artes, sea depositada en la Biblioteca Histórica.

#### **Información complementaria**

[Familia Aldo Manuzio, su colección en la biblioteca Histórica y marca tipográfica de Aldo Manuzio, "Festina Lente"](#)

[Escultura "Delfín en salto" de Guadalupe Tello](#)

[Hoja de mano de la exposición](#) (pdf)



La Biblioteca Histórica organizó la exposición titulada [Bibliófilos y coleccionistas en la Biblioteca Histórica](#) en la que muestra una selección de 140 ejemplares de su patrimonio bibliográfico, fondos que, antes de ingresar en las bibliotecas de la Universidad Complutense, pertenecieron a uno o varios propietarios, bibliófilos y coleccionistas que dejaron su huella en los libros que poseyeron. Unos libros que han seguido su destino y que muestran los signos de su paso por sucesivas manos, por distintas bibliotecas y colecciones: anotaciones manuscritas de los propietarios, notas de lectura, sellos, ex libris, encuadernaciones singulares y otras marcas que indican la procedencia del ejemplar.

En la [Biblioteca Histórica de la Universidad Complutense](#), en consonancia con las líneas de investigación propuestas por las principales instituciones bibliotecarias internacionales, se ha dado especial importancia a la recuperación de la procedencia de los fondos, tanto con respecto a las instituciones que formaron parte de la historia de la Universidad como a las importantes bibliotecas personales que se incorporaron a su patrimonio bibliográfico. El

conocimiento de los anteriores propietarios de los ejemplares constituye una información valiosa que permite nuevas oportunidades de investigación histórica y bibliográfica, uno de los puntos centrales de la nueva historia cultural. Y ayuda a reconstruir tanto la historia de las colecciones como la historia de la lectura. Este es uno de los objetivos de esta muestra, ayudarnos a conocer cuál ha sido el destino o la fortuna de los libros que hoy forman parte de nuestra Biblioteca Histórica y a descifrar esa parte de la historia de la cultura.

Junto a los libros procedentes de las bibliotecas de los **palacios reales** o de las residencias de la **nobleza**, podemos contemplar los ejemplares pertenecientes a **eruditos y científicos** y **médicos**. También están presentes bibliotecas pertenecientes a **escritores célebres**, a **políticos** y a **bibliófilos** de todo tipo. Otro relevante apartado es el dedicado a las colecciones particulares de otras personalidades ligadas a la trayectoria de la Universidad Complutense, como son sus **rectores**, **profesores ilustres** y algunos **jesuitas** a través del Colegio Imperial, contribuyeron a la formación de la actual Biblioteca Histórica. Este último grupo es uno de los que más interesa resaltar, pues son muchos los ejemplos de hombres de ciencia y universidad que reunieron importantísimas bibliotecas personales especializadas en su materia, que luego quisieron donar generosamente a la biblioteca universitaria.

#### **Información relacionada:**

[Exposición virtual](#)

[Guía de mano de la Exposición](#)



***Balas y Letras: libros con heridas de guerra en la Biblioteca Histórica. Microexposición, (21 de septiembre - 5 de octubre 2012) prorrogada hasta el 11 de octubre***



Con motivo de la conmemoración del Día Internacional de la Paz (21 de septiembre) la Biblioteca Histórica organizó la exposición *Balas y Letras: libros con heridas de guerra en la Biblioteca Histórica*,

con la que se pretendió mostrar los efectos devastadores de la guerra sobre el patrimonio bibliográfico de la Universidad Complutense, exponiendo varios libros, con restos de balas y metralla alojados en su interior, testigos mudos de lo ocurrido durante la Guerra Civil española en las batallas libradas en el frente de Madrid.

**Información relacionada:**

[Exposición virtual](#)

[Guía de mano \(pdf\)](#)

[Listado de obras expuestas](#) [Fotogalería](#)

***Mitologías. Invisibles. Diálogos a través de la Historia, "Mitologías" (18 de Septiembre - 11 de octubre de 2012), "Invisibles" (18 de Octubre - 16 de noviembre de 2012. Prorrogada hasta el 17 de diciembre)***



La Biblioteca Histórica inició el curso académico 2012-2013 con la inauguración de la exposición *Mitologías. Invisibles. Diálogos a través de la Historia*, una nueva edición de esta serie en la que se muestra el resultado de una profunda e interesante reflexión de jóvenes artistas complutenses, profesores, investigadores y alumnos de la Facultad de Bellas Artes, en torno a la representación mitológica y el concepto estético de lo invisible y los enigmas ocultos en el arte.

Como ya viene siendo habitual desde el año 2007, tomando como base los fondos bibliográficos ilustrados de la Biblioteca Histórica, se plantea un

particular diálogo entre el modo de representar el arte en otras épocas y la creación actual artística complutense. En esta ocasión la exposición está organizada en dos partes: una primera, *Mitologías*, dedicada a los conceptos mitológicos en la medallística contemporánea y el libro de artista. Y una segunda parte, consecutiva, *Invisibles*, dedicada al concepto estético de los enigmas ocultos y de lo invisible en el arte..

La Biblioteca Histórica colabora con la Facultad de Bellas Artes en este [Proyecto de Innovación y de Mejora de al Calidad Docente 273](#), de los Departamentos de Dibujo I, Escultura y la Unidad Docente de Sociología de dicha Facultad.

**Información relacionada:**

[Exposición virtual](#)

[Catálogo en PDF](#)

[Cuadernos de trabajo.](#)

[Exposiciones en preparación "Mitologías" e "Invisibles"](#)

### ***Libros científicos del siglo XIX. Microexposición, (15 octubre - 16 noviembre 2012)***



La Biblioteca Histórica recibió en el año 2012, para su custodia y difusión, la colección de libros del siglo XIX depositada hasta ese momento en la Biblioteca de la Facultad de Ciencias Matemáticas y que procedían de la

antigua Facultad de Ciencias, extinguida en 1975. Son 1.486 volúmenes de diversas materias, representativas de la ciencia de la época, entre las que podemos encontrar la mecánica, geodesia, astronomía, cristalografía, matemáticas, mineralogía, botánica, zoología, física o topografía.

Una selección de las obras que integran la colección se pudo ver en la exposición *Libros científicos del siglo XIX* con el fin de difundir la llegada de la nueva colección a la Biblioteca Histórica.

#### **Información relacionada:**

[Guía de mano](#)

***Cápsulas del tiempo: Objetos encontrados en los libros, Exposición organizada por la Biblioteca Histórica en la Biblioteca María Zambrano de la Universidad Complutense de Madrid, (3 de diciembre de 2012 – 31 de enero de 2013. Prorrogada hasta el 20 de febrero de 2013)***



El día 3 de diciembre de 2012 se inauguró, en la [Biblioteca María Zambrano](#), una exposición organizada por la Biblioteca Histórica de la Universidad Complutense, con el sugerente título de “[Cápsulas de tiempo: objetos encontrados en los libros](#)”.

Durante el proceso de catalogación y digitalización de los fondos históricos de la Universidad Complutense de Madrid se fue recopilando cuidadosamente los objetos que iban apareciendo en los libros.

La exposición se ha organizado a partir de la variadísima tipología de dichos objetos: Dibujos y grabados científicos; La vida en cifras; Jardines en los libros; Eruditos y lectores; Artistas entre páginas; Ex libris: la huella del lector; Poesía cada día; Marcas comerciales y publicidad; Documentos oficiales; A Dios rogando; Naipes y juegos de azar; Balas y letras; Correspondencia; Marcapáginas para no perderse; Tarjetas de visita e invitaciones; Grabados e ilustraciones; y Libros de Artista: Objets trouvés. Como complemento a la muestra principal, ubicada en la Biblioteca María Zambrano de la UCM, en la Biblioteca Histórica se organizó una **microexposición** homónima, donde se pudo contemplar una pequeña selección de dichos objetos.

#### **Información relacionada:**

[Exposición virtual](#)

[Tríptico](#)

### 3.1.2. Exposiciones bibliográficas externas

La Biblioteca Histórica ha participado durante 2012 con sus fondos en seis exposiciones organizadas por otras instituciones. De gran parte de las obras prestadas se han realizado estudios que

han sido incluidos en los catálogos de las exposiciones. Más información se puede consultar en la sección “Nuestros libros viajan” de la revista *Pecia Complutense* (<http://www.ucm.es/BUCM/foa/>):

#### *Número de préstamos de patrimonio bibliográfico a instituciones externas*

Manuscritos	6
Incunables	20
Libro impreso	37
Grabado	2
Colección de Referencia	2
Cuadros	1
<b>Total de obras prestadas</b>	<b>68</b>

#### *Tendiendo puentes: Alemania-España (Madrid, enero – febrero 2012)*

El día 26 de enero de 2012 se inauguró en la sala de exposiciones de la Facultad de Psicología la exposición ***Tendiendo Puentes: Alemania-España***, con el objetivo de poner de manifiesto los constantes intercambios culturales, económicos y científicos a lo largo de la historia, entre ambos países.

Para la ocasión se solicitó a la Biblioteca Histórica el préstamo temporal de cinco impresos y del retrato del filósofo Spinoza, de Sorolla.

#### **Información complementaria**

[Exposición virtual](#)

[Tríptico](#)

#### *Zoologías: la imagen del animal en los fondos históricos de la UCM y su reinterpretación artística (Madrid, febrero - marzo 2012)*

Una cuidada selección de libros científicos de animales de la BH formó parte de la exposición [Zoologías: la imagen del animal en los fondos históricos de la UCM y su reinterpretación artística](#), organizada por el Grupo de investigación Arte, Ciencia y Naturaleza de la Facultad de Bellas Artes de la UCM, en el Centro de Arte Complutense. Se configuró como una reflexión sobre las múltiples representaciones del mundo animal presentes en los catorce museos y las

catorce colecciones que comprenden el patrimonio histórico, científico y artístico de la UCM, y su vinculación con las nuevas formulaciones plásticas del arte del siglo XXI. Se publicó un [catálogo](#).

#### **Información complementaria**

[Más información sobre los libros prestados](#). Blog *Folio Complutense* (24-02-2012)

[Exposición virtual](#)

[Catálogo a texto completo](#)

### ***Biblias de Sefarad: las vidas cruzadas del texto y sus lectores, (febrero - mayo 2012)***

La Biblioteca Nacional de España mostró la vida cultural y religiosa de los judíos de la península ibérica a través de la exposición "Biblias de Sefarad: las vidas cruzadas del texto y sus lectores", en la que se expusieron seis valiosos ejemplares de la colección de manuscritos hebreos de la Biblioteca Histórica de la UCM, alguno de ellos utilizados para la composición de la Biblia Políglota de Cisneros. La muestra, comisariada por Javier del Barco y organizada por el Centro de Ciencias Humanas y Sociales (CCHS) del Consejo Superior de Investigaciones Científicas y la BNE, acercó al visitante a los modos en que la

Biblia hebrea era leída, interpretada y representada en la Edad Media.

Se ha editado un **catálogo de la exposición**, con cuidados y detallados estudios generales y particulares de cada una de las obras expuestas, que se encuentra ya en la colección de Referencia de la Biblioteca Histórica, a disposición de los investigadores que deseen consultarlo.

#### **Información complementaria**

[Colección de manuscritos hebreos de la Biblioteca Histórica de la UCM](#)

[Post en el blog \*Folio Complutense\* \(28-03-2012\)](#)

[Exposición](#)

### ***100 años haciendo ciencia: La cátedra de Hidrología médica de la Facultad de Medicina de la Universidad Complutense de Madrid (abril - junio 2012)***

El pasado 17 de abril de 2012 se inauguró en la Facultad de Medicina de la UCM la exposición "100 años haciendo ciencia: La cátedra de Hidrología médica de la Facultad de Medicina de la Universidad Complutense de Madrid". Organizada por la propia Facultad de Medicina, la exposición mostró los avatares sufridos en la consolidación de la disciplina. Para esta exposición se ha solicitado de la

Biblioteca Histórica el préstamo temporal de 15 de sus obras, documentos de gran valor científico y testimonial en el itinerario científico de la Hidrología.

#### **Información complementaria**

[Post en el blog \*Folio Complutense\* \(18-04-2012\)](#)

[Exposición virtual](#)

### ***El imaginario de Leonardo. "Códices Madrid" de la Biblioteca Nacional de España, (mayo - julio 2012)***

El pasado 28 de mayo de 2012, se inauguró en la sala Hipóstila de la BNE la exposición *El imaginario de Leonardo. Códices Madrid de la Biblioteca Nacional de España*, comisariada por Elisa Ruiz y que se pudo ver hasta el 29 de julio de 2012. La exposición se centró en su única obra conservada en España: los *Códices Madrid*

I y II, guardados en la BNE. La BNE solicitó una en préstamo temporal a la Biblioteca Histórica.

#### **Información complementaria**

[Post en el blog \*Folio Complutense\* \(15-06-2012\)](#)

[Exposición](#)

### ***Las Edades del Hombre: Monacatus, (mayo - noviembre 2012)***

El pasado 22 de mayo de 2012 abrió sus puertas la 17ª edición de la exposición "Las Edades del Hombre", con el lema "Monacatus", en el Monasterio de San Salvador en Oña (Burgos), fundado el año 1011. La muestra, comisariada por el sacerdote Agustín Lázaro López, estuvo dedicada a la vida religiosa o consagrada en la Iglesia Católica, tema nunca antes

abordado de manera global en las anteriores exposiciones y centrándose en la vida monástica y sus diferentes aspectos. La BH UCM prestó una obra:

#### **Información complementaria**

[Post en el blog \*Folio Complutense\*](#) (28-05-2012)

[Exposición](#)

### **Exposiciones inauguradas en 2011, activas en 2012**

Se puede consultar toda la información en la Memoria del año 2011

***Da Vinci, el genio***, (Madrid, diciembre 2011 - mayo 2012 *20 incunables y 3 libros impresos*. Centro Canal.

***Antonio Joli, Visita de la reina María Amalia de Sajonia al Arco de Trajano en Benevento*** (Madrid, noviembre 2011 - febrero 2012). Museo Nacional del Prado.



### 3.2. Difusión en medios. Blog Folio Complutense. Facebook.

#### 3.2.1. Difusión en medios. IFLA.

Son más de 100 las **apariciones en prensa** y medios de la Biblioteca Histórica, que se pueden ver en el Anexo II. Además, las actividades de la Biblioteca Histórica son difundidas a la comunidad internacional a través del *Newsletter Rare Books and Manuscripts Section* de la **IFLA**, sección de la que la subdirectora de la BH, Pilar Moreno, es miembro nato. En los dos números correspondientes al año 2012 hay secciones dedicadas específicamente a la Biblioteca Histórica UCM.



#### 3.2.2. Folio Complutense: Blog de la Biblioteca Histórica.



**Folio Complutense**, el Blog de la Biblioteca Histórica de la Universidad Complutense de Madrid, es uno de los medios utilizados para la promoción de sus actividades y colecciones en la página web. A lo largo de 2012 se publicaron 124 post o noticias que ofrecieron una imagen de la página web mucho más dinámica y activa, con constantes incorporaciones de nuevos contenidos. Folio Complutense se actualizó varias veces a la semana: tres noticias durante el curso académico, dos durante los periodos no lectivos. Estos constantes incrementos de contenido favorecen la multiplicación de accesos al blog, alcanzando un total de 560.309 durante el año 2012 si bien las estadísticas de accesos a la página web de la Biblioteca Complutense no son del todo fiables, pues a lo largo del año cambiaron los criterios de contabilización de accesos y



hubo meses en los que los datos no se recopilaban.

Dos años de publicación de contenidos, con un total de más de 350 noticias, obligó a replantear algunos aspectos relacionados con la, cada vez más difícil, navegación por los contenidos del blog. Para favorecer el acceso a grupos homogéneos de noticias se optó por la creación de nuevas categorías temáticas en el menú de *Folio Complutense*: las relativas a los distintos tipos documentales presentes en las colecciones de la Biblioteca Histórica: Manuscritos, Incunables, Grabados, Dibujos, Mapas, Fotografías, Facsímiles y Archivos Personales, de tal manera que los lectores pudieron acceder desde entonces rápidamente a todas las noticias de cada uno de los tipos relacionados.

Al igual que el año anterior crearon o actualizaron algunas series o secciones temáticas. Entre las últimas se cuentan las tres noticias publicadas con

motivo del día de la Mujer Trabajadora en la sección “Mujeres en la Biblioteca Histórica”, pero destacan también las series temáticas creadas a lo largo del año para celebrar efemérides del año 2012 como las cinco noticias publicadas en la serie “En el Bicentenario de la Constitución de Cádiz”.

La creación de contenidos para el blog corrió a cargo del personal bibliotecario y de restauración que participó activamente en su redacción. En 2012 *Folio Complutense* contó además con la participación de colaboradores externos, entre los que queremos destacar

los 8 alumnos de la asignatura: “La investigación en el Museo: inventarios, catalogación y análisis” del Máster de Estudios Avanzados de Museología y Patrimonio de la Universidad Complutense de Madrid. Los alumnos publicaron en el blog los trabajos de las prácticas realizadas en la Biblioteca Histórica, trabajo que consistió en la redacción, bajo la dirección del profesor Miguel Hermoso Cuesta, de las fichas catalográficas de obras del patrimonio artístico y documental complutense custodiado en la Biblioteca Histórica..

### 3.2.3. Facebook



<https://www.facebook.com/BibliotecaHistoricaUCM>

En mayo de 2012 la Biblioteca Histórica comenzó su andadura en la red social Facebook con el propósito de promocionar la biblioteca, sus colecciones, sus actividades y aumentar así su visibilidad en un nuevo entorno virtual. Con fecha diciembre de 2012, consideramos que la iniciativa ha tenido una buena acogida, llegando en ese momento a la cifra de 226 noticias publicadas y 343 seguidores, creciendo día a día.

El tipo de noticias publicadas se corresponde siempre con contenido relacionado con la Biblioteca y/o al patrimonio bibliográfico y documental, y con una importante carga visual, incluyendo una o varias imágenes, formando álbumes (actividades culturales que se llevan a cabo en la Biblioteca, recogidas en la agenda cultural (conferencias, presentaciones de libros, encuentros, proyecciones...; noticias publicadas en el blog *Folio Complutense*, insertadas automáticamente a través de la aplicación RSS Graffiti; secciones y/o piezas destacadas de las exposiciones organizadas en/por la Biblioteca Histórica; efemérides; novedades editoriales; avisos de horarios, incidencias y otras comunicaciones institucionales; noticias destacadas aparecidas en prensa, radio o TV; vídeos; etc.)

Para el correcto funcionamiento de la participación en la página de Facebook, se elaboraron unas normas de uso, recogidas y publicadas en el documento “**Normativa de participación en la página de Facebook de la Biblioteca Histórica de la Universidad Complutense de Madrid**” <http://biblioteca.ucm.es/foa/doc19939.pdf>.

### 3.3. Actividades culturales



Se ha participado como ya viene siendo tradición, en la **Semana de la Ciencia Madrid del 2012**, en su X edición, organizada por la Comunidad de Madrid. Se ofrecieron 8 visitas guiadas a la biblioteca, la presentación de la Biblioteca Digital de Diálogo Hispánico Dialogyca BDDH y la mesa redonda "Comprometidos, cínicos, workaholics, estresados...: hacia una visión política y ética del "management".

Se siguen realizando con gran éxito las visitas guiadas a la Biblioteca

Histórica. El número total de **visitas guiadas** durante el año 2012 ha sido de 70 con 1400 visitantes.

Por otro lado, la Biblioteca Histórica sigue siendo la sede de numerosas actividades culturales, destacando este año las conferencias organizadas por la Academia de Doctores, el ciclo de cine documental organizado por Amesde, diferentes presentaciones de libros de profesores de la Universidad o relacionados con la Universidad Complutense de alguna manera. Además, la Biblioteca ha sido el lugar de encuentro de reuniones de la CRUE, de GEUIN, de REBIUN, etc. El número de **actos culturales** celebrados en la Biblioteca Histórica ha sido de 65 con 3.147 asistentes (datos del 2011: 77 con 3.996 asistentes, datos del 2010: 85, con 4.318 asistentes) (Véase Anexo I). Se mantiene desde el año pasado la tendencia decreciente en los actos culturales celebrados en la Biblioteca Histórica y, como ya se explicó entonces, es debida posiblemente, a la conjunción de varios factores que habría que estudiar en su conjunto.

Dichas actividades han sido difundidas a través de la **agenda cultural digital** de la Biblioteca Histórica, que se actualiza mensualmente y que se puede consultar en la pagina web de la Biblioteca y en el blog de la Biblioteca Complutense, "La Biblioteca informa al bibliotecario". Además, de forma quincenal, se distribuye a través de correo electrónico a los integrantes que han solicitado adherirse a la "Lista de distribución de la Biblioteca Histórica

## EL PERSONAL DE LA BIBLIOTECA HISTÓRICA

---



### **Dirección**

Marta Torres Santo Domingo

### **Subdirección**

Pilar Moreno García

### **Área Técnica**

Mercedes Cabello Martín, Jefe de Procesos e Información Especializada I

Isabel Corullón Paredes

Jefe de Procesos e Información (tarde)

Aurora Díez Baños

Jefe de Procesos e Información Especializada II

M<sup>a</sup> Isabel Herizo Peigneux D'Egmont  
Jefe de Procesos e Información Especializada III

Juan Manuel Lizarraga Echaide

Alberto Morcillo Ortega

Maite Rodríguez Muriedas

### **Unidad de Tesis Doctorales**

Fernando Alcón Espín, Jefe del servicio  
Inmaculada Espantaleón Agreda

### **Área Auxiliar**

Carlos Argimiro Pintos Muñoz, Jefe del Servicio

M<sup>a</sup> Angeles Gavela Agustín

Jefe del Servicio de Sala y Préstamo (tarde)

Carmen Roig Santos

Paz Sánchez Sanjosé

M<sup>a</sup> del Mar Amat Olza

### **Departamento de Conservación y Restauración**

Javier Tacón, Jefe de Departamento

Inmaculada Latorre Vázquez

Pilar Puerto Manouvriez

Agustín Ramos Bolde

### **Administración**

Mariví Gajete Camargo

Jefe de Negociado de Admon.

### **Conserjería**

Lorenzo González Borro

MIRL

Margarita Valero

### **Otros servicios**

Soledad Esteban Estevez

Unidad de Vigilancia y Seguridad

## **PRESUPUESTO BIBLIOTECA HISTÓRICA 2012**

---

***Total Gastos presupuesto Biblioteca Complutense: 8.586,78 euros***

Libros	157,96
Taller Restauración, Material oficina, etc.	7.562,58
Otros	300
TOTAL	8.586,78

***Total Ingresos: 1.153,60 euros***

Digitalización	527,60
Venta de Catálogos	226
Salón	400
TOTAL	1.153,60



## ANEXO I: ACTIVIDADES CULTURALES AÑO 2012

NÚMERO DE VISITAS GUIADAS: 70  
NÚMERO DE VISITANTES A VISITAS GUIADAS: 1.400

NÚMERO DE ACTOS CULTURALES: 66  
NÚMERO DE ASISTENTES A ACTOS CULTURALES: 3.147

ACTIVIDADES EN EL SALON DE ACTOS 2012			
MES	DIA	ACTIVIDAD	ASISTENTES
ENERO			
	10	ACTO DE PRESENTACIÓN DEL TAPIZ BODAS DE CAMACHO	56
	18	SINGULARIS: TESOROS BIBLIOGRAFICOS	20
	24	PROYECCIÓN DEL DOCUMENTAL “BIBLIOTECA EN GUERRA” ORGANIZADO POR AMESDE (ASOCIACIÓN DE LA MEMORIA SOCIAL Y DEMOCRÁTICA)	70
	25	CONFERENCIA : “ 1812, WELLINGTON EN MADRID: ENTRE LA ILUSIÓN Y EL DESENCANTO” ORGANIZA ACADEMIA DE DOCTORES	42
			<b>TOTAL 188</b>

FEBRERO			
	1	ACADEMIA DE DOCTORES. ACTO INTERNO	37
	2	PRESENTACION DEL LIBRO: “CABEZA MODERNA/CORAZÓN PATRIARCAL” DE MARÍA ANTONIA GARCÍA DE LEÓN	30
	6	PRESENTACION DEL LIBRO: “ALDEA 1936” DE JOSÉ LÓPEZ RUEDA	60
	8	ACADEMIA DE DOCTORES. ACTO INTERNO	45
	15	INAUGURACIÓN DE LA EXPOSICIÓN :LA BIBLIOTECA EN LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID: HOMENAJE A HUARTE	30
	20	CONFERENCIA : “ELOGIO DEL TEXTO DIGITAL” POR JOSE MANUEL LUCIA	35
	21	PROYECCIÓN DEL DOCUMENTAL “FUIMOS MUJERES DE PRESO” ORGANIZADO POR AMESDE	38
	22	CONFERENCIA : “NECESIDAD DE LA INTRODUCCIÓN DE NUEVOS BROTES MÉTRICOS EN LA MERCAQDOTECNIA” ORGANIZADO POR LA REAL ACADEMIA DE DOCTORES	47
	29	CONFERENCIA: “MANUSCRITOS DE MANESCARQUIA EN EL REINADO DE ALFONSO V EL MAGNÁNIMO” POR DON EMILIO ESPINOSA VELÁZQUEZ. ORGANIZADO POR LA REAL ACADEMIA DE DOCTORES	43
			<b>TOTAL 365</b>

MARZO			
-------	--	--	--

	5	CICLO DE CINE ORGANIZADO POR AABBI ( ASOCIACIÓN DE AMIGOS DE LAS BRIGADAS INTERNACIONALES) PROYECCIÓN “THE SPANISH EARTH” Y “MADRID BEFORE HANITA”	75
	7	CICLO DE CINE ORGANIZADO POR AABBI. PROYECCIÓN DE “HOLLYWOOD CONTRA FRANCO”	62
	9	CICLO DE CINE ORGANIZADO POR AABBI. PROYECCIÓN DE “ALMAS SIN FRONTERAS: LA BRIGADA LINCOLN” Y “POEMAS EN HOMENAJE A LAS BRIGADAS INTERNACIONALES”	56
	13	CICLO DE CINE ORGANIZADO POR AABBI: “BRIGADISTAS: SOLIDARIOS DE LEYENDA: 75 AÑOS DESPUÉS”	58
	14	CONFERENCIA : “BIOTECNOLOGÍA DE LA REPRODUCCIÓN” POR EL ACADÉMICO FÉLIX PÉREZ PÉREZ. ORGANIZA LA REAL ACADEMIA DE DOCTORES	39
	15	CICLO DE CINE : PROYECCIÓN DOCUMENTAL “GOODBYE BARCELONA” ORGANIZA AABBI	72
	20	DOCUMENTAL “EL PUERTO DE HIELO” ORGANIZADO POR AMESDE, ACTO HOMENAJE A LOS EXILIADOS REPUBLICANOS EN FRANCIA	45
	21	PRESENTACION DEL LIBRO : “LOS MOVIMIENTOS SOCIALES” POR DONATELLA DELLA PORTA Y MARIO DIANI	38
	27	PRESENTACION DEL LIBRO “LA REPRESENTACIÓN DE LAS MÍSTICAS: SOR MARÍA DE SANTO DOMINGO EN SU CONTEXTO EUROPEO DE REBECA SANMARTÍN BASTIDA	31

<b>ABRIL</b>	12	ASAMBLEA GEUIN	55
	17	PROYECCIÓN DEL DOCUMENTAL “ARDE MADRID” ORGANIZADO POR AMESDE	82
	18	I JORNADAS INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN EN LINGÜÍSTICAS HISPANICAS. ORGANIZADO POR EL DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA ESPAÑOLA II DE LA FACULTAD DE FILOLOGÍA DE LA UCM	30
	20	PRESENTACION DEL LIBRO: “LAS ALAS DEL POEMA” DE SANTOS DOMINGUEZ	32
	23	ACTO INAUGURACIÓN II SEMANA COMPLUTENSE DE LAS LETRAS CON LA PRESENCIA DE JOSE LUIS SAMPEDRO Y LA PRESENTACIÓN DEL LIBRO: “JOSE LUIS SAMPEDRO EN MIL LENGUAS”. MESA REDONDA: “LOS PREMIOS LITERARIOS DE LA UCM: UNA HISTORIA CON MUCHO FUTURO”	90
	24	MESA REDONDA: “EJÉRCITO CONSTITUCIONAL, CONSPIRACIÓN Y REBELIÓN MILITAR” POR FORO MILICIA Y DEMOCRACIA	16
	25	ACTO MEMORIA HISTÓRICA Y EL JUICIO SOBRE GARZÓN Y LAS VÍCTIMAS DEL FRANQUISMO. PARTICIPAN AMESDE Y LA FACULTAD DE DERECHO	52
		<b>TOTAL</b>	<b>357</b>

<b>MAYO</b>	9	CONFERENCIA: “LA PROTECCIÓN SOCIAL EN ESPAÑA” POR DON RAFAEL MORALES-ARCE-MACÍAS. ORGANIZADO POR LA REAL ACADEMIA DE DOCTORES	41
	10	PRIMER ENCUENTRO RED DE COLONIALIDAD EUROPA=DECOLONIALITY EUROPE FIRST MEETING (2012). ORGANIZA LA FACULTAD DE SOCIOLOGÍA Y POLÍTICAS DE LA UCM. CENTRO DE ESTUDIOS DIÁLOGO GLOBAL	37
	18	RUEDA DE PRENSA	10

	23	ASAMBLEA DE LA CRUE	80
	23	CONFERENCIA: “EL SISTEMA SANITARIO EN ESPAÑA” POR DON JESÚS MARTINEZ-FALERO Y MARTÍNEZ. ORGANIZADO POR LA REAL ACADEMIA DE DOCTORES	40
	30	CONFERENCIA: “GEOCOSMOÍSMO” POR ANTONIO LAMELA MARTÍNEZ DE LA REAL ACADEMIA DE DOCTORES	38
			<b>TOTAL</b> 246

<b>JUNIO</b>	6	MESA REDONDA “ACERCA DEL DIÁLOGO INTERRELIGIOSO” MODERA: JUAN ANTONIO MARTINEZ CAMINO DE LA SECCIÓN DE TEOLOGÍA DE LA REAL ACADEMIA DE DOCTORES	45
	7	ASAMBLEA DE LA CRUE	75
	13	ACADEMIA DE DOCTORES. ACTO INTERNO	40
	19	RUEDA DE PRENSA DE CEAR	20
	19	PROYECCIÓN DEL DOCUMENTAL “AL FINAL DE LA ESCAPADA” DE ALBERT SOLÉ. ORGANIZA AMESDE	45
	20	ACADEMIA DE DOCTORES. ACTO INTERNO	35
	27	REAL SOCIEDAD MATEMÁTICA	23
	27	MESA REDONDA “FISIOLOGÍA Y CLÍNICA DEL PARTO” POR ALBINO GARCÍA SACRISTÁN Y ANTONIO GONZÁLEZ – GONZÁLEZ ACADÉMICOS DE LA REAL ACADEMIA DE DOCTORES	42
			<b>TOTAL 325</b>

<b>JUL./AGOS.</b>			
-------------------	--	--	--

<b>SEPTIEMBRE</b>	18	INAUGURACION EXPOSICIÓN ALUMNOS DE LUIS MAYO DE LA FACULTAD DE BELLAS ARTES	103
	19	ASAMBLEA CRUE	70
	20	PRESENTACIÓN DEL LIBRO “PREMIOS NOBEL 2011. COMENTARIOS SOBRE SUS ACTIVIDADES Y DESCUBRIMIENTOS” COORDINADORES: CONSUELO BOTICARIO BOTICARIO Y MARÍA CASCALES ANGOSTO DE LA REAL ACADEMIA DE DOCTORES	41
			<b>TOTAL</b> 214

<b>OCTUBRE</b>	10	JORNADA FORO MILICIA Y DEMOCRACIA	43
	18	INAUGURACION EXPOSICION : “INVISIBLES. MITOLOGÍAS. DIÁLOGOS A TRAVÉS DE LA HISTORIA”	67
	19	PRESENTACION DEL LIBRO “ANTOLOGÍA DE POETAS CONTEMPORÁNEOS. ENÉSIMA HOJA”	120
	23	PRESENTACION DEL LIBRO “LA NATURALEZA NO TIENE PRECIO. LO QUE OCULTA LA ECONOMÍA VERDE” DE ATTAC FRANCIA	46
	25	ACTO-HOMENAJE A JAIME MOLL YPRESENTACION DEL LIBRO HOMENAJE: “DE RE TYPOGRAPHICA. NUEVE ESTUDIOS EN HOMENAJE A JAIME MOLL”	36

	30	PROYECCIÓN DEL DOCUMENTAL “MARCOS CON EME DE MEMORIA” DE JAVI LARRAURI. ORGANIZA AMESDE	130
<b>NOVIEMBRE</b>			<b>TOTAL</b> <b>442</b>
	6	ACTO DE LA SEMANA DE LA CIENCIA. MESA REDONDA: “COMPROMETIDOS, CÍNICOS, WORKAHOLICS, ESTRESADOS...: HACIA UNA VISIÓN POLÍTICA Y ÉTICA DEL MANAGEMENT”. ORGANIZA LA UNIVERSIDAD CARLOS III	25
	7	CONFERENCIA : “LOS FACTORES DE LA CRISIS ESPAÑOLA” POR RAFAEL MORALES-ARCE MACÍAS Y FERNANDO BECKER ZUAZUA . ORGANIZA LA REAL ACADEMIA DE DOCTORES	38
	13	ACTO DE LA SEMANA DE LA CIENCIA. PRESENTACIÓN DE “LA BIBLIOTECA DIGITAL DE DIÁLOGO HISPÁNICO DIALOGYCA BDDH” PARA LA INVESTIGACIÓN EN LA HISTORIA DE LOS SABERES. ORGANIZA DYALOGICA	25
	19	PRESENTACION DEL LIBRO “RITOS DE JAIMA” DE LIMAN BOISHA. ORGANIZA LA ASOCIACIÓN “ESCRITORES POR EL SAHARA-BUBISHER”	18
	20	PROYECCIÓN DEL DOCUMENTAL “LA ESCUELA OLVIDADA”. ORGANIZA AMESDE	62
	21	MESA REDONDA “SOBRE EL DIÁLOGO ECUMÉNICO. SITUACIÓN Y HORIZONTES” MODERA DON JUAN JOSÉ AYAN. ORGANIZA LA REAL ACADEMIA DE DOCTORES	40
	28	CONGRESO INTERNACIONAL “RUBÉN DARÍO. ARCHIVOS Y REVISTAS DEL MODERNISMO EN LA ERA DIGITAL”. MESA DE HOMENAJE AL DR. LUIS SAINZ DE MEDRANO. ORGANIZA LA FACULTAD DE FILOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE.	62
<b>DICIEMBRE</b>			<b>TOTAL</b> <b>270</b>
	3	INAUGURACIÓN DE LA EXPOSICIÓN “CÁPSULAS DEL TIEMPO: OBJETOS ENCONTRADOS EN LOS LIBROS” ORGANIZADA POR LA BIBLIOTECA HISTÓRICA. MICROEXPOSICIÓN COMPLEMENTARIA	65
	3	PRESENTACION DE DOS LIBROS: “EN LA FRONTERA” DE VICENTE DONOSO Y “UN ASESINO EN EL RECTORADO” DE JOSÉ ANTONIO NIETO	55
	5	ACADEMIA DE DOCTORES. ACTO INTERNO	41
	11	PROYECCIÓN DEL DOCUMENTAL “DIGNA RABIA” DE MARÍA VICTORIA MARTINS RODRIGUEZ Y ANGEL RODRÍGUEZ GALLARDO. ORGANIZADO POR AMESDE	28
	12	ACADEMIA DE DOCTORES. ACTO INTERNO	35
	19	ACADEMIA DE DOCTORES. ACTO INTERNO	40
			<b>TOTAL</b> <b>264</b>

**TOTAL NUMERO DE ACTOS REALIZADOS      65**

**TOTAL ASISTENTES            3147**

## ANEXO II: Informaciones publicadas en los medios sobre la Biblioteca Histórica de la Universidad Complutense de Madrid

<i>Medio</i>	<i>Fecha</i>	<i>Título</i>	<i>Enlace</i>
<b>ENERO</b>			
UCM. Nota de prensa	09-01-2012	Notas de prensa. Un tapiz del siglo XVIII entra a formar parte del patrimonio de la Biblioteca Histórica de la Complutense.	<a href="http://www.ucm.es/cont/descargas/prensa/prensa30522.pdf">http://www.ucm.es/cont/descargas/prensa/prensa30522.pdf</a>
Gentedigital	10-01-2012	Un tapiz del siglo XVIII entra a formar parte del patrimonio de la Biblioteca Histórica de la Complutense	<a href="http://www.ucm.es/cont/descargas/prensa/prensa30511.pdf">http://www.ucm.es/cont/descargas/prensa/prensa30511.pdf</a>
Lavanguardia.com	10-01-2012	Un tapiz del siglo XVIII entra a formar parte del patrimonio de la Biblioteca Histórica de la Complutense	<a href="http://www.ucm.es/cont/descargas/prensa/prensab4730.pdf">http://www.ucm.es/cont/descargas/prensa/prensab4730.pdf</a>
Madridpress	10-01-2012	Un tapiz del siglo XVIII entra a formar parte del patrimonio de la Biblioteca Histórica de la Complutense	<a href="http://www.ucm.es/cont/descargas/prensa/prensab4731.pdf">http://www.ucm.es/cont/descargas/prensa/prensab4731.pdf</a>
El País, Madrid p.8	10-01-2012	Convocatorias. “Tapiz” Bodas de Camacho.	<a href="http://www.ucm.es/cont/descargas/prensa/prensa30521.pdf">http://www.ucm.es/cont/descargas/prensa/prensa30521.pdf</a>
<b>FEBRERO</b>			
COABDM	07-02-2012	Homenaje a Fernando Huarte, bibliotecario de la Universidad Complutense.	<a href="http://coabdm.wordpress.com/2012/02/07/homenaje-a-fernando-huarte-bibliotecario-de-la-universidad-complutense/">http://coabdm.wordpress.com/2012/02/07/homenaje-a-fernando-huarte-bibliotecario-de-la-universidad-complutense/</a>
Tribuna Complutense, n122	13-02-2012	Homenaje a Fernando Huarte Morton-Agenda	<a href="http://www.ucm.es/cont/descargas/prensa/tribuna2796.pdf">http://www.ucm.es/cont/descargas/prensa/tribuna2796.pdf</a>
Revista de Arte	21-02-201	El C arte C, convertido en gabinete de curiosidades animales	<a href="http://www.revistadearte.com/2012/02/21/el-c-arte-c-convertido-en-gabinete-de-curiosidades-animales/">http://www.revistadearte.com/2012/02/21/el-c-arte-c-convertido-en-gabinete-de-curiosidades-animales/</a>
Info en Punto	24-02-2012	“Zoologías”. Ciencia y Arte dialogan en el Centro de Arte Complutense	<a href="http://infoenpunto.com/not/6038/_ldquo_zoologias_rdquo_ciencia_y_arte_dialogan_en_el_centro_de_arte_complutense/">http://infoenpunto.com/not/6038/_ldquo_zoologias_rdquo_ciencia_y_arte_dialogan_en_el_centro_de_arte_complutense/</a>
Tribuna complutense, n 123	29-02-2012	Exposición en homenaje póstumo a Fernando Huarte, director de la Biblioteca de la UCM	<a href="http://www.ucm.es/BUCM/revcul/tribuna/complutense/numeros/65.pdf">http://www.ucm.es/BUCM/revcul/tribuna/complutense/numeros/65.pdf</a>
Tribuna complutense, n 123	29-02-2012	Diálogo animal entre ciencia y arte contemporáneo. Cultura	<a href="http://www.ucm.es/BUCM/revcul/tribuna/complutense/65/art1049.php">http://www.ucm.es/BUCM/revcul/tribuna/complutense/65/art1049.php</a>
<b>MARZO</b>			
Global Castilla La Mancha	01-03-2012	Agenda informativa para hoy, jueves 1 de marzo de 2012. A las 19.30 horas, la directora de la Biblioteca Histórica de la UCM, Marta Torres, hablará sobre 'La biblioteca histórica de la Universidad Complutense de ...	<a href="http://www.globalclm.com/">http://www.globalclm.com/</a>
Diario crítico de la Comunitat Valenciana	01-03-2012	Biblioteca Nacional de España, un paseo por la historia. La Biblioteca nacional explora la historia de la Biblia hebrea en España. “Entre las 'joyas' que el público podrá contemplar, según su comisario, destacan cuatro piezas: la Biblia de Alba -- conservada en el Palacio de Liria--, el Manuscrito número uno de la Universidad Complutense de Madrid (UCM), la Biblia Litúrgica de la Biblioteca Nacional de España --que, según ha precisado, muestra muy bien el legado judío en el país-- y el Rollo de Ester del Archivo Histórico Nacional.”	<a href="http://www.diariocriticocv.com/cultura/historia/biblioteca-nacional-de-espana/408410">http://www.diariocriticocv.com/cultura/historia/biblioteca-nacional-de-espana/408410</a>
Lavanguardia.com Madrid	04-03-	La Asociación de Amigos de las Brigadas	<a href="http://www.lavanguardia.com/local/mad">http://www.lavanguardia.com/local/mad</a>



	2012	Internacionales organizan un ciclo de cine por su 75 aniversario	<a href="http://www.riid/20120304/54263591193/la-asociacion-de-amigos-de-las-brigadas-internacionales-organizan-un-ciclo-de-cine-por-su-75.html">rid/20120304/54263591193/la-asociacion-de-amigos-de-las-brigadas-internacionales-organizan-un-ciclo-de-cine-por-su-75.html</a>
Europapress.es	04-03-2012	Siete documentales y un musical: La Asociación de Amigos de las Brigadas Internacionales organizan un ciclo de cine por su 75 aniversario	<a href="http://www.europapress.es/madrid/noticia-asociacion-amigos-brigadas-internacionales-organizan-ciclo-cine-75-aniversario-20120304120034.html">http://www.europapress.es/madrid/noticia-asociacion-amigos-brigadas-internacionales-organizan-ciclo-cine-75-aniversario-20120304120034.html</a>
Federación Estatal de Foros por la Memoria	04-03-2012	Ciclo de cine: "Las Brigadas Internacionales"	<a href="http://www.foroporlamemoria.info/2012/03/ciclo-de-cine-las-brigadas-internacionales/">http://www.foroporlamemoria.info/2012/03/ciclo-de-cine-las-brigadas-internacionales/</a>
madridfree	05-03-2012	Ciclo de cine sobre las Brigadas Internacionales	<a href="http://madridfree.com/ciclo-de-cine-sobre-las-brigadas-internacionales/">http://madridfree.com/ciclo-de-cine-sobre-las-brigadas-internacionales/</a>
Diariodeavila.es	05-03-2012	Rosa Villacastín reivindica la figura de su abuela, Francisca Sánchez	<a href="http://www.diariodeavila.es/noticia/ZEB95CB7A-F8CE-EA64-485327913FDD3D64/20120305/rosa/villacastin/reivindica/figura/abuela/francisca/sanchez">http://www.diariodeavila.es/noticia/ZEB95CB7A-F8CE-EA64-485327913FDD3D64/20120305/rosa/villacastin/reivindica/figura/abuela/francisca/sanchez</a>
La piedra alta, blog	05-03-2012	Francisca Sánchez, a la sombra y luz de Rubén Darío	<a href="http://lapiedraalta.wordpress.com/2012/03/05/francisca-sanchez-a-la-sombra-y-luz-de-ruben-dario/">http://lapiedraalta.wordpress.com/2012/03/05/francisca-sanchez-a-la-sombra-y-luz-de-ruben-dario/</a>
Madrididiario.es	08-03-2012	Da Vinci. El Genio: Un festín para los sentidos	<a href="http://www.madrididiario.es/2012/Marzo/ciencia-tecnologia/mirador/214401/exposicion-leonardo-da-vinci-canal-madridd.htmlml">http://www.madrididiario.es/2012/Marzo/ciencia-tecnologia/mirador/214401/exposicion-leonardo-da-vinci-canal-madridd.htmlml</a>
Abc.es Madrid	12-03-2012	Radicales llaman a otra «procesión atea» el Jueves Santo	<a href="http://www.abc.es/20120312/madrid/abcp-radicales-llaman-otra-procesion-20120312.html">http://www.abc.es/20120312/madrid/abcp-radicales-llaman-otra-procesion-20120312.html</a>
Centro de Investigaciones Sociológicas	21-03-2012	El CIS y la UCM presentan en Madrid "Los Movimientos Sociales", una obra clásica sobre acción colectiva	<a href="http://www.cis.es/opencms/ES/9_Prensa/Noticias/2012/prensa0218.html">http://www.cis.es/opencms/ES/9_Prensa/Noticias/2012/prensa0218.html</a>
Revista de Arte – Logopress	26-03-2012	Propuestas para disfrutar del Museo del Prado esta Semana Santa	<a href="http://www.revistadearte.com/2012/03/26/propuestas-para-disfrutar-del-museo-del-prado-esta-semana-santa/">http://www.revistadearte.com/2012/03/26/propuestas-para-disfrutar-del-museo-del-prado-esta-semana-santa/</a>
Asociación Española de Ciencia Política y de la Administración (AECPA)	26-03-2012	El CIS y la UCM presentaron "Los movimientos sociales" el pasado miércoles en Madrid	<a href="http://www.aecpa.es/el-cis-y-la-ucm-presentaron--los-movimientos-sociales--el-pasado-miercoles-en-madrid/news.653/">http://www.aecpa.es/el-cis-y-la-ucm-presentaron--los-movimientos-sociales--el-pasado-miercoles-en-madrid/news.653/</a>
Hoyesarte.com	27-03-2012	Semana Santa en el Museo del Prado	<a href="http://www.hoyesarte.com/museos-de-arte/actividades/11261-semana-santa-en-el-museo-del-prado.html">http://www.hoyesarte.com/museos-de-arte/actividades/11261-semana-santa-en-el-museo-del-prado.html</a>
<b>ABRIL</b>			
UCM, nota de prensa	18-04-2012	Nicanor Parra y José Luis Sampedro protagonizan la II Semana Complutense de las Letras	<a href="http://www.ucm.es/cont/descargas/documento39982.doc">http://www.ucm.es/cont/descargas/documento39982.doc</a>
Europapress.es	18-04-2012	La II Semana Complutense de las Letras incluirá más de cien actividades	<a href="http://www.europapress.es/madrid/noticia-ii-semana-complutense-letras-incluire-mas-cien-actividades-20120418160703.html">http://www.europapress.es/madrid/noticia-ii-semana-complutense-letras-incluire-mas-cien-actividades-20120418160703.html</a>
Que.es	18-04-2012	La II Semana Complutense de las Letras incluirá más de cien actividades	<a href="http://www.que.es/madrid/201204181607-semana-complutense-letras-incluire-cien-epi.html">http://www.que.es/madrid/201204181607-semana-complutense-letras-incluire-cien-epi.html</a>
Lavanguardia.com	19-04-2012	La II Semana Complutense de las Letras incluirá más de cien actividades	<a href="http://www.lavanguardia.com/local/madrid/20120418/54284924750/la-ii-semana-complutense-de-las-letras-incluire-mas-de-cien-actividades.html">http://www.lavanguardia.com/local/madrid/20120418/54284924750/la-ii-semana-complutense-de-las-letras-incluire-mas-de-cien-actividades.html</a>
Tribuna Complutense, nº 125	26-04-2012	José Luis Sampedro llena de emotividad la II Semana Complutense ...	<a href="http://www.ucm.es/info/ucmp//cont/descargas/prensa/tribuna2869.pdf">http://www.ucm.es/info/ucmp//cont/descargas/prensa/tribuna2869.pdf</a>
<b>MAYO</b>			
Publico.es	23-05-2012	Los rectores plantan a Wert - Vídeo	<a href="http://www.publico.es/espana/434218/los-rectores-plantan-a-wert">http://www.publico.es/espana/434218/los-rectores-plantan-a-wert</a>
RTVE a la carta	23-05-	70 rectores de universidades dejan plantado	<a href="http://www.rtve.es/alacarta/videos/tel">http://www.rtve.es/alacarta/videos/tel</a>

	2012	a Wert - Vídeo	<a href="http://www.ediario/70-rectores-universidades-dejan-plantado-wert/1418808/">ediario/70-rectores-universidades-dejan-plantado-wert/1418808/</a>
Cadenaser.com	23-05-2012	Los rectores dan 'plantón' a Wert por negarse a debatir los recortes	<a href="http://www.cadenaser.com/sociedad/articulo/rectores-dan-planton-wert-negarse-debatir-recortes/csrsrpor/20120523csrsrsoc13/Tes">http://www.cadenaser.com/sociedad/articulo/rectores-dan-planton-wert-negarse-debatir-recortes/csrsrpor/20120523csrsrsoc13/Tes</a>
Terra.es	23-05-2012	Rectores plantan al ministro por “negarse” a debatir sobre los ajustes	<a href="http://noticias.terra.es/fotos/actualidad/fichafoto.aspx?itemurl=/2012/espana/0523/fotos-media/rectores-plantan-al-ministro-por-negarse-a-debatir-sobre-los-ajustes-01">http://noticias.terra.es/fotos/actualidad/fichafoto.aspx?itemurl=/2012/espana/0523/fotos-media/rectores-plantan-al-ministro-por-negarse-a-debatir-sobre-los-ajustes-01</a>
Intereconomia.com	23-05-2012	Los rectores dejan a los alumnos sin becas para el próximo curso	<a href="http://www.intereconomia.com/noticias-gaceta/sociedad/los-rectores-dejan-los-alumnos-sin-becas-para-proximo-curso-20120523">http://www.intereconomia.com/noticias-gaceta/sociedad/los-rectores-dejan-los-alumnos-sin-becas-para-proximo-curso-20120523</a>
Tribuna Complutense, nº 126	23-05-2012	La Biblioteca Histórica se enriquece con la donación del archivo de Ángel Vian Ortuño	<a href="http://www.ucm.es/cont/descargas/prensa/tribuna2889.pdf">http://www.ucm.es/cont/descargas/prensa/tribuna2889.pdf</a>
Larazon.es	25-05-2012	Lo que Wert dijo a los rectores	<a href="http://www.larazon.es/noticia/4448-lo-que-wert-dijo-a-los-rectores">http://www.larazon.es/noticia/4448-lo-que-wert-dijo-a-los-rectores</a>
<b>JUNIO</b>			
Tribuna Complutense, especial ‘Selectividad’	01-06-2012	La mayor biblioteca Universitaria de España.	<a href="http://www.ucm.es/cont/descargas/prensa/tribuna2923.pdf">http://www.ucm.es/cont/descargas/prensa/tribuna2923.pdf</a>
Página web de Digibis	12-06-2012	ENUMERATE: Reunión de expertos en Madrid organizada por DIGIBÍS - La jornada, inaugurada por Marta Torres (directora de la Biblioteca Histórica)...	<a href="http://www.digibis.com/medios-comunicacion/notas-prensa/144-enumerate-reunion-de-expertos-en-madrid-organizada-por-digibis.html">http://www.digibis.com/medios-comunicacion/notas-prensa/144-enumerate-reunion-de-expertos-en-madrid-organizada-por-digibis.html</a>
Blog De Libro Antiguo en Córdoba	11-06-2012	Festina Lente”. Exposición en la Biblioteca Histórica UCM	<a href="http://delibroantiguoencordoba.blogspot.com.es/2012/06/festina-lente.html">http://delibroantiguoencordoba.blogspot.com.es/2012/06/festina-lente.html</a>
<b>JULIO</b>			
Blog Razón Cartográfica	09-07-2012	Recomendado: Imago Mundi, Cartografía e Imprenta. Biblioteca Histórica de la Universidad Complutense de Madrid	<a href="http://razoncartografica.com/2012/07/09/recomendado-cartografia-e-imprenta-biblioteca-historica-de-la-universidad-complutense-de-madrid/">http://razoncartografica.com/2012/07/09/recomendado-cartografia-e-imprenta-biblioteca-historica-de-la-universidad-complutense-de-madrid/</a>
Elpais.com Madrid	23-07-2012	Agenda de Madrid del 30 de julio al 5 de agosto. Arte y exposiciones. Bibliófilos y coleccionistas en la Biblioteca Histórica	<a href="http://ccaa.elpais.com/ccaa/2012/07/23/madrid/1343047322_673564.html">http://ccaa.elpais.com/ccaa/2012/07/23/madrid/1343047322_673564.html</a>
Madridfree.com	25-07-2012	Bibliófilos y coleccionistas en la Biblioteca Histórica	<a href="http://madridfree.com/bibliofilos-y-coleccionistas-en-la-biblioteca-historica/">http://madridfree.com/bibliofilos-y-coleccionistas-en-la-biblioteca-historica/</a>
Smithsonian Libraries	25-07-2012	Library and archival exhibitions on the web. Other Libraries' and Archives' Online Exhibitions. Universidad Complutense Madrid / Biblioteca Complutense. Bibliófilos y coleccionistas en la Biblioteca Histórica	<a href="http://www.sil.si.edu/SILPublications/Online-Exhibitions/">http://www.sil.si.edu/SILPublications/Online-Exhibitions/</a>
Laguiadelocio.com	27-07-2012	Bibliófilos y coleccionistas en la Biblioteca Histórica.	<a href="http://www.guiadelocio.com">http://www.guiadelocio.com</a>
Laguiadetuzona.es	27-07-2012	Nuevos archivos bibliotecarios de la Universidad Complutense (noticia sobre Bibliófilos y coleccionistas en la Biblioteca Histórica.)	<a href="http://laguiadetuzona.es/2012/07/27/nuevos-archivos-bibliotecarios-de-la-universidad-complutense/">http://laguiadetuzona.es/2012/07/27/nuevos-archivos-bibliotecarios-de-la-universidad-complutense/</a>
Diario de León	29-07-2012	Las letras perdidas de la Edad de Plata	<a href="http://www.ucm.es/cont/descargas/prensa/prensa32628.pdf">http://www.ucm.es/cont/descargas/prensa/prensa32628.pdf</a>
MadridGratis.net	30-07-2012	Bibliófilos y coleccionistas en la Biblioteca Histórica	<a href="http://www.madridgratis.net/noticia.php?gratis=6802&amp;madrid=Bibli%F3filos+y+coleccionistas+en+la+Biblioteca+Hist%F3rica">http://www.madridgratis.net/noticia.php?gratis=6802&amp;madrid=Bibli%F3filos+y+coleccionistas+en+la+Biblioteca+Hist%F3rica</a>
Elpais.com Madrid	31-07-2012	Agenda de Madrid del 6 al 12 de agosto. Arte y exposiciones. Bibliófilos y	<a href="http://ccaa.elpais.com/ccaa/2012/07/30/madrid/1343648512_185760.html">http://ccaa.elpais.com/ccaa/2012/07/30/madrid/1343648512_185760.html</a>

		coleccionistas en la Biblioteca Histórica	
La guía de tu zona	31-07-2012	Bibliófilos-coleccionistas-en-la-biblioteca-historica-de-la-complutense/	<a href="http://laguiadetuzona.es/2012/07/31/bibliofilos-coleccionistas-en-la-biblioteca-historica-de-la-complutense/">http://laguiadetuzona.es/2012/07/31/bibliofilos-coleccionistas-en-la-biblioteca-historica-de-la-complutense/</a>
<b>AGOSTO</b>			
Infoenpunto edición digital	11-08-2012	Bibliófilos y coleccionistas en la Biblioteca Histórica de la Universidad Complutense de Madrid	<a href="http://infoenpunto.com/not/7340/bibliofilos-y-coleccionistas-en-la-biblioteca-historica-de-la-universidad-complutense-de-madrid/">http://infoenpunto.com/not/7340/bibliofilos-y-coleccionistas-en-la-biblioteca-historica-de-la-universidad-complutense-de-madrid/</a>
Elpais.com Madrid	13-08-2012	Agenda de Madrid del 13 al 19 de agosto. Arte y exposiciones. Bibliófilos y coleccionistas en la Biblioteca Histórica	<a href="http://ccaa.elpais.com/ccaa/2012/08/06/madrid/1344256729_117082.html">http://ccaa.elpais.com/ccaa/2012/08/06/madrid/1344256729_117082.html</a>
Elpais.com Madrid	17-08-2012	Agenda de Madrid del 20 al 26 de agosto. Arte y exposiciones. Bibliófilos y coleccionistas en la Biblioteca Histórica	<a href="http://ccaa.elpais.com/ccaa/2012/08/09/madrid/1344508708_421286.html">http://ccaa.elpais.com/ccaa/2012/08/09/madrid/1344508708_421286.html</a>
Elpais.com Madrid	24-08-2012	Agenda de Madrid del 27 de agosto al 2 de septiembre. Arte y exposiciones. Bibliófilos y coleccionistas en la Biblioteca Histórica	<a href="http://ccaa.elpais.com/ccaa/2012/08/21/madrid/1345548256_402766.html">http://ccaa.elpais.com/ccaa/2012/08/21/madrid/1345548256_402766.html</a>
Guiadelocio.com	30-08-2012	Bibliófilos y coleccionistas en la Biblioteca Histórica. Un recorrido por la historia de los ejemplares del patrimonio bibliográfico complutense	<a href="http://www.guiadelocio.com">http://www.guiadelocio.com</a>
Blog De Libro Antiguo en Córdoba	30-08-2012	Exposición “Bibliófilos y coleccionistas en la Biblioteca Histórica”	<a href="http://delibroantiguoencordoba.blogspot.com.es/2012_08_26_archive.html">http://delibroantiguoencordoba.blogspot.com.es/2012_08_26_archive.html</a>
<b>SEPTIEMBRE</b>			
Elpais.com Madrid	03-09-2012	Agenda de Madrid del 3 al 9 de septiembre. Arte y exposiciones. Bibliófilos y coleccionistas en la Biblioteca Histórica	<a href="http://ccaa.elpais.com/ccaa/2012/08/27/madrid/1346061315_844564.html">http://ccaa.elpais.com/ccaa/2012/08/27/madrid/1346061315_844564.html</a>
Elpais.com Madrid	09-09-2012	Agenda de Madrid del 10 al 16 de septiembre. Arte y exposiciones. Bibliófilos y coleccionistas en la Biblioteca Histórica	<a href="http://ccaa.elpais.com/ccaa/2012/08/31/madrid/1346410267_329548.html">http://ccaa.elpais.com/ccaa/2012/08/31/madrid/1346410267_329548.html</a>
Liceus.com	14-09-2012	Mitologías. Invisibles. Diálogos a través de la Historia	<a href="http://www.liceus.com/cgi-bin/gui/03/5281.asp">http://www.liceus.com/cgi-bin/gui/03/5281.asp</a>
Liceus.com	14-09-2012	Balas y Letras: libros con heridas en la Biblioteca Histórica	<a href="http://www.liceus.com/cgi-bin/gui/03/5281_BHC.asp">http://www.liceus.com/cgi-bin/gui/03/5281_BHC.asp</a>
Smithsonian Libraries	15-09-2012	Library and archival exhibitions on the web. Other Libraries' and Archives' Online Exhibitions. Universidad Complutense Madrid / Biblioteca Complutense. Balas y Letras: Libros con heridas de guerra en la Biblioteca Historica, Universidad Complutense Madrid	<a href="http://www.sil.si.edu/SILPublications/Online-Exhibitions/">http://www.sil.si.edu/SILPublications/Online-Exhibitions/</a>
Elpais.com Madrid	16-09-2012	Agenda de Madrid del 17 al 23 de septiembre. Arte y exposiciones. Bibliófilos y coleccionistas en la Biblioteca Histórica	<a href="http://ccaa.elpais.com/ccaa/2012/09/10/madrid/1347281154_777461.html">http://ccaa.elpais.com/ccaa/2012/09/10/madrid/1347281154_777461.html</a>
Degratis.es	16-09-2012	Exposiciones   Mitologías Invisibles	<a href="http://www.degratis.es/event.php?page_id=1&amp;id=3901">http://www.degratis.es/event.php?page_id=1&amp;id=3901</a>
Elpais.com Madrid	17-09-2012	Agenda de Madrid del 24 al 30 de septiembre. Arte y exposiciones. Mitologías. Invisibles. Diálogos a través de la Historia	<a href="http://ccaa.elpais.com/ccaa/2012/09/17/madrid/1347881330_525039.html">http://ccaa.elpais.com/ccaa/2012/09/17/madrid/1347881330_525039.html</a>
Elpais.com Madrid	17-09-2012	Agenda de Madrid del 24 al 30 de septiembre. Arte y exposiciones. Balas y Letras: libros con heridas de guerra en la Biblioteca Histórica	<a href="http://ccaa.elpais.com/ccaa/2012/09/17/madrid/1347881330_525039.html">http://ccaa.elpais.com/ccaa/2012/09/17/madrid/1347881330_525039.html</a>
Guiadelocio.com	18-09-2012	Mitologías. Invisibles. Diálogos a través de la Historia ..	<a href="http://www.guiadelocio.com/madrid/artemadrid/mitologias.-invisibles.-dialogos-a-traves-de-la-historia">http://www.guiadelocio.com/madrid/artemadrid/mitologias.-invisibles.-dialogos-a-traves-de-la-historia</a>
Infoenpunto	20-09-2012	Mitologías. Invisibles. Diálogos a través de la Historia” en la Biblioteca Histórica de la UCM	<a href="http://www.ucm.es/cont/descargas/prensa/prensa32824.pdf">http://www.ucm.es/cont/descargas/prensa/prensa32824.pdf</a> <a href="http://infoenpunto.com/not/7567/_ld">http://infoenpunto.com/not/7567/_ld</a>

			<a href="#">quo mitologías invisibles diálogos a través de la historia rdquo en la biblioteca historica de la ucm/</a>
Infoenpunto	21-09-2012	Exposición Balas y Letras: libros con heridas de guerra en la Biblioteca Histórica de la UCM	<a href="http://infoenpunto.com/not/7591/exposicion-balas-y-letras-libros-con-heridas-de-guerra-en-la-biblioteca-historica-de-la-ucm/">http://infoenpunto.com/not/7591/exposicion-balas-y-letras-libros-con-heridas-de-guerra-en-la-biblioteca-historica-de-la-ucm/</a> <a href="http://www.ucm.es/cont/descargas/prensa/prensa32858.pdf">http://www.ucm.es/cont/descargas/prensa/prensa32858.pdf</a>
Blog de María Osuna Marcos. Freelance artist.	24-09-2012	Exposición en la Biblioteca Histórica de la Complutense ... esta exposición de medallas y libros de artista...	<a href="http://mariaom-art.blogspot.com.es/2012/09/exposicion-en-la-biblioteca-historica.html">http://mariaom-art.blogspot.com.es/2012/09/exposicion-en-la-biblioteca-historica.html</a>
Laguiadetuzona.es	26-09-2012	Mitologías. Invisibles. Diálogos a través de la Historia' en la Biblioteca Histórica de la Universidad Complutense	<a href="http://laguiadetuzona.es/2012/09/19/mitologias-invisibles-dialogos-traves-de-la-historia%C2%B4-en-la-biblioteca-historica-de-la-universidad-complutense/?doing_wp_cron=1348654972.9542949199676513671875">http://laguiadetuzona.es/2012/09/19/mitologias-invisibles-dialogos-traves-de-la-historia%C2%B4-en-la-biblioteca-historica-de-la-universidad-complutense/?doing_wp_cron=1348654972.9542949199676513671875</a>
Smithsonian Libraries	26-09-2012	Library and archival exhibitions on the web. Other Libraries' and Archives' Online Exhibitions. Universidad Complutense Madrid / Biblioteca Complutense. Mitologías / Invisibles	<a href="http://www.sil.si.edu/SIL.Publications/Online-Exhibitions/">http://www.sil.si.edu/SIL.Publications/Online-Exhibitions/</a>
<b>OCTUBRE</b>			
Elpais.com Madrid	25-09-2012	Agenda de Madrid del 1 al 7 de octubre. Arte y exposiciones. Mitologías. Invisibles. Diálogos a través de la Historia	<a href="http://ccaa.elpais.com/ccaa/2012/09/25/madrid/1348563353_090874.html">http://ccaa.elpais.com/ccaa/2012/09/25/madrid/1348563353_090874.html</a>
Elpais.com Madrid	04-10-2012	Agenda de Madrid del 8 al 14 de octubre. Arte y exposiciones. Mitologías. Invisibles. Diálogos a través de la Historia	<a href="http://ccaa.elpais.com/ccaa/2012/10/01/madrid/1349094354_363803.html">http://ccaa.elpais.com/ccaa/2012/10/01/madrid/1349094354_363803.html</a>
Tribuna Complutense, n° 128	16-10-2012	Las mitologías y lo invisible, nuevo diálogo entre el arte actual y el de otras épocas	<a href="http://www.ucm.es/info/tribunacomplutense/Tribuna128/#/44-45/">http://www.ucm.es/info/tribunacomplutense/Tribuna128/#/44-45/</a>
Tribuna Complutense, n° 128	16-10-2012	Poesía. Enésima hoja. Reseña	<a href="http://www.ucm.es/info/tribunacomplutense/Tribuna128/#/46/zoomed">http://www.ucm.es/info/tribunacomplutense/Tribuna128/#/46/zoomed</a>
<b>NOVIEMBRE</b>			
Larepublicacultural.es	02-11-2012	Marcos Ana: "Dejar a los jóvenes las ideas por las que luchamos y seguimos luchando" Ciclo Documentales AMESDE	<a href="http://www.larepublicacultural.es/articloe6301.html">http://www.larepublicacultural.es/articloe6301.html</a>
Redescubre. Boletín de noticias científicas y culturales. UCM, n° 0	05-11-2012	Cultura. Libros científicos del siglo XIX	<a href="http://www.ucm.es/cont/descargas/documento41492.pdf">http://www.ucm.es/cont/descargas/documento41492.pdf</a>
Tribuna Complutense, n° 129	15-11-2012	Libro de horas de la Biblioteca Histórica Marqués de Valdecilla	<a href="http://www.ucm.es/info/tribunacomplutense/Tribuna129/#/42-43/">http://www.ucm.es/info/tribunacomplutense/Tribuna129/#/42-43/</a>
Tribuna Complutense, n° 129	15-11-2012	Ciencia hasta en los pasillos (Semana de la ciencia)	<a href="http://www.ucm.es/info/tribunacomplutense/Tribuna129/#/20-21/">http://www.ucm.es/info/tribunacomplutense/Tribuna129/#/20-21/</a>
Redescubre. Boletín de noticias científicas y culturales. UCM, n° 2	19-11-2012	Portada y sección Cultura. "Invisibles. Mitologías. Diálogos a través de la Historia".	<a href="http://www.ucm.es/cont/descargas/documento41631.pdf">http://www.ucm.es/cont/descargas/documento41631.pdf</a>
Elpais.com Madrid	29-11-2012	Agenda de Madrid del 3 al 9 de diciembre. Arte y exposiciones. Cápsulas del tiempo: Objetos encontrados en los libros	<a href="http://ccaa.elpais.com/ccaa/2012/11/27/madrid/1354010930_219790.html">http://ccaa.elpais.com/ccaa/2012/11/27/madrid/1354010930_219790.html</a>
Smithsonian Libraries	29-11-2012	Library and archival exhibitions on the web. Other Libraries' and Archives' Online Exhibitions. Universidad Complutense Madrid / Biblioteca Complutense. Capsulas del tiempo: Objetos encontrados en los libros	<a href="http://www.sil.si.edu/SIL.Publications/Online-Exhibitions/">http://www.sil.si.edu/SIL.Publications/Online-Exhibitions/</a>

DICIEMBRE			
Cadena SER	03-12-2012	Metralla y otros objetos en los libros de la Universidad Complutense.	<a href="http://www.cadenaser.com/cultura/articulo/metralla-otros-objetos-libros-universidad-complutense/csrsrpor/20121203csrsr cul_4/Tes">http://www.cadenaser.com/cultura/articulo/metralla-otros-objetos-libros-universidad-complutense/csrsrpor/20121203csrsr cul_4/Tes</a>
Revista de Arte Logopress	03-12-2012	Cápsulas del tiempo: Objetos encontrados en los libros	<a href="http://www.revistadearte.com/2012/12/03/capsulas-del-tiempo-objetos-encontrados-en-los-libros/?utm_source=feedburner&amp;utm_medium=email&amp;utm_campaign=Feed%3A+Revista-De-Arte-Logopress+%28REVISTA+DE+ARTE+-+LOGOPRESS%29">http://www.revistadearte.com/2012/12/03/capsulas-del-tiempo-objetos-encontrados-en-los-libros/?utm_source=feedburner&amp;utm_medium=email&amp;utm_campaign=Feed%3A+Revista-De-Arte-Logopress+%28REVISTA+DE+ARTE+-+LOGOPRESS%29</a>
Metropoli, Edmundo.es	03-12-2012	Cápsulas del tiempo: Objetos encontrados en los libros	<a href="http://buscador.metropoli.com/ver/exposiciones/924/capsulas-del-tiempo-objetos-encontrados-en-los-libros.html">http://buscador.metropoli.com/ver/exposiciones/924/capsulas-del-tiempo-objetos-encontrados-en-los-libros.html</a>
Redescubre. Boletín de noticias científicas y culturales. UCM,, nº 4	03-12-2012	Cultura. Joyas bibliográficas complutenses: el código De Laudibus Sanctae Crucis	<a href="http://www.ucm.es/cont/descargas/documento41858.pdf">http://www.ucm.es/cont/descargas/documento41858.pdf</a>
página web de la Universidad Complutense de Madrid	04-12-2012	Rastros de vida entre las páginas de los libros	<a href="http://www.ucm.es/?a=news&amp;d=home556">http://www.ucm.es/?a=news&amp;d=home556</a>
Infoenpunto edición digital	04-12-2012	Cápsulas del tiempo: Objetos encontrados en los libros. Exposición en la Biblioteca María Zambrano de la UCM	<a href="http://infoenpunto.com/not/8193/_ldquo_capsulas_del_tiempo_objetos_encontrados_en_los_libros_rdquo_exposicion_en_la_biblioteca_maria_zambrano_de_la_ucm/">http://infoenpunto.com/not/8193/_ldquo_capsulas_del_tiempo_objetos_encontrados_en_los_libros_rdquo_exposicion_en_la_biblioteca_maria_zambrano_de_la_ucm/</a>
Elpais.com Madrid	10-12-2012	Agenda de Madrid del 10 al 16 de diciembre. Arte y exposiciones. Cápsulas del tiempo: Objetos encontrados en los libros	<a href="http://ccaa.elpais.com/ccaa/2012/12/04/madrid/1354614641_438492.html">http://ccaa.elpais.com/ccaa/2012/12/04/madrid/1354614641_438492.html</a>
Blog Cervantes Virtual	11-12-2012	Cápsulas del tiempo: objetos encontrados en los libros	<a href="http://blog.cervantesvirtual.com/capsulas-del-tiempo-objetos-encontrados-en-los-libros/">http://blog.cervantesvirtual.com/capsulas-del-tiempo-objetos-encontrados-en-los-libros/</a>
RTVE A la carta, tomado de Telediario 15 horas de La1 de RTVE	14-12-2012	Una exposición recupera los objetos olvidados en libros de más de 4 siglo (hora 16:28:11). Vídeo duración 00:01:40)	<a href="http://www.rtve.es/alacarta/videos/telediario/exposicion-recupera-objetos-olvidados-libros-mas-4-siglos/1613150/?fb_action_ids=4959101812394&amp;fb_action_types=og.recommends&amp;fb_source=other_multiline&amp;action_object_map=%7B%224959101812394%22%3A380233612065926%7D&amp;action_type_map=%7B%224959101812394%22%3A%22og.recommends%22%7D&amp;action_ref_map=%5B%5D&amp;code=AQASpbFEEnZZJna5H8GTpt_cCo-bYcu8l_H3VJXa82WhJ9zry6j1hDnf4NQpY2g28QZ3F77Gbyfy69TsbX_angumBDP6ivoT_5Nj6n binsV7ws-zMVESAQBBoXlbbMTAIK_e4remnjCoBsbüt9EicCVWgT4peXte896SK8mlK8oGkUaWIFQgkIgU86tzYEuQ2Zrcu6VvdxBUf9H7shmQLMgN#_">http://www.rtve.es/alacarta/videos/telediario/exposicion-recupera-objetos-olvidados-libros-mas-4-siglos/1613150/?fb_action_ids=4959101812394&amp;fb_action_types=og.recommends&amp;fb_source=other_multiline&amp;action_object_map=%7B%224959101812394%22%3A380233612065926%7D&amp;action_type_map=%7B%224959101812394%22%3A%22og.recommends%22%7D&amp;action_ref_map=%5B%5D&amp;code=AQASpbFEEnZZJna5H8GTpt_cCo-bYcu8l_H3VJXa82WhJ9zry6j1hDnf4NQpY2g28QZ3F77Gbyfy69TsbX_angumBDP6ivoT_5Nj6n binsV7ws-zMVESAQBBoXlbbMTAIK_e4remnjCoBsbüt9EicCVWgT4peXte896SK8mlK8oGkUaWIFQgkIgU86tzYEuQ2Zrcu6VvdxBUf9H7shmQLMgN#_</a>
La1 RTVE - Telediario 15 horas	14-12-2012	Exposición Cápsulas del tiempo: Objetos encontrados en los libros. Vídeo minutaje: 00:50:11-00:52:11	<a href="http://www.rtve.es/alacarta/videos/telediario/telediario-15-horas-14-12-12/1613319/">http://www.rtve.es/alacarta/videos/telediario/telediario-15-horas-14-12-12/1613319/</a>
La1 RTVE - Telediario 21 horas	14-12-2012	Exposición Cápsulas del tiempo: Objetos encontrados en los libros. Vídeo minutaje: 01:12:30-01:14:24	<a href="http://www.rtve.es/alacarta/videos/telediario/telediario-21-horas-15-12-12/1613662/">http://www.rtve.es/alacarta/videos/telediario/telediario-21-horas-15-12-12/1613662/</a>



Estandarte	14-12-2012	Esos objetos encontrados en libros... Amor bibliófilo en una deliciosa exposición de la Complutense	<a href="http://www.estandarte.com/noticias/citas/exposicion-capsulas-del-tiempo-objetos-encontrados-en-los-libros_1592.html">http://www.estandarte.com/noticias/citas/exposicion-capsulas-del-tiempo-objetos-encontrados-en-los-libros_1592.html</a>
MSN Latino Vídeo (portal de contenidos de Microsoft).	14-12-2012	Cápsulas del tiempo, una muestra de curiosos objetos hallados en libros	<a href="http://video.latino.msn.com/watch/video/capsulas-del-tiempo-una-muestra-de-curiosos-objetos-hallados-en-libros/g9pcvb3f">http://video.latino.msn.com/watch/video/capsulas-del-tiempo-una-muestra-de-curiosos-objetos-hallados-en-libros/g9pcvb3f</a>
El Universo. Noticias del Ecuador y del mundo	15-12-2012	Biblioteca de la UCM expone elementos encontrados entre páginas de los libros	<a href="http://www.eluniverso.com/2012/12/15/1/1382/biblioteca-ucm-expone-elementos-encontrados-paginas-libros.html">http://www.eluniverso.com/2012/12/15/1/1382/biblioteca-ucm-expone-elementos-encontrados-paginas-libros.html</a>
Blog Comunicación Cultural, Dosdoce.com	17-12-2012	Objetos encontrados en libros	<a href="http://www.comunicacion-cultural.com/2012/12/17/objetos-encontrados-en-libros/">http://www.comunicacion-cultural.com/2012/12/17/objetos-encontrados-en-libros/</a>
Elpais.com Madrid	17-12-2012	Agenda de Madrid del 17 al 23 de diciembre. Arte y exposiciones. Cápsulas del tiempo: Objetos encontrados en los libros	<a href="http://ccaa.elpais.com/ccaa/2012/12/17/madrid/1355220558_220581.html">http://ccaa.elpais.com/ccaa/2012/12/17/madrid/1355220558_220581.html</a>
Condé Nast Traveler España	19-12-2012	Madrid con lupa: Calle del Noviciado	<a href="http://www.traveler.es/viajes/viajes-urbanos/articulos/madrid-con-lupa-calle-del-noviciado/2827">http://www.traveler.es/viajes/viajes-urbanos/articulos/madrid-con-lupa-calle-del-noviciado/2827</a>
Guía del Ocio.com. Arte en Madrid, Madrid capital.	21-12-2012	Cápsulas del tiempo: Objetos encontrados en los libros	<a href="http://www.guiadelocio.com/madrid/artes/madrid/capsulas-del-tiempo-objetos-encontrados-en-los-libros2">http://www.guiadelocio.com/madrid/artes/madrid/capsulas-del-tiempo-objetos-encontrados-en-los-libros2</a>
Tribuna Complutense, nº 131	21-12-2012	Los objetos cotidianos que en su día acompañaron a los lectores	<a href="http://www.ucm.es/info/tribunacomplutense/Tribuna131/#/40-41/">http://www.ucm.es/info/tribunacomplutense/Tribuna131/#/40-41/</a>
Elpais.com Madrid	21-12-2012	Agenda de Madrid del 24 al 30 de diciembre. Arte y exposiciones. Cápsulas del tiempo: Objetos encontrados en los libros	<a href="http://ccaa.elpais.com/ccaa/2012/12/17/madrid/1355758944_676273.html">http://ccaa.elpais.com/ccaa/2012/12/17/madrid/1355758944_676273.html</a>
Elpais.com Madrid	31-12-2012	Agenda de Madrid del 31 de diciembre al 6 de enero. Arte y exposiciones. Cápsulas del tiempo: Objetos encontrados en los libros	<a href="http://ccaa.elpais.com/ccaa/2012/12/21/madrid/1356096866_968035.html">http://ccaa.elpais.com/ccaa/2012/12/21/madrid/1356096866_968035.html</a>